Institut National des Techniques de la Documentation. Année scolaire 1964-1965. Enseignement Professionnel des Documentalistes sanctionné par un diplôme. Enseignement. Cours de 1re année.

Numéro d'inventaire: 1979.26826

Auteur(s): Paul Poindron

Louis Ragey

Type de document : affiche

Éditeur : Ministère de l'Education Nationale (Paris)

Imprimeur: Imprimerie Nationale

Date de création: 1964

Description: Impression noire et rouge.

Mesures: hauteur: 898 mm; largeur: 560 mm

Notes : Mention sur en-tête : "Ministère de l'Education Nationale. Conservatoire National des Arts et Métiers". Comporte également : "Fondé avec le Concours de l'Union Française des

Organismes de Documentation".

Mots-clés: Programmes et instructions officiels (y compris cahiers de classe, cahiers de texte,

journaux de classe)

Prospectus, règlements, statuts d'établissements

Filière : Grandes écoles Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Paris Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Lieux: Paris, Paris

1/3

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET MÉTIERS

292, run Samo-Marun, Paris (25)

DOCUMENTATION DOCUMENTATION

(Fondé avec le Cancours de l'Union Française des Organismes de Documentation)

ANNÉE SCOLAIRE 1964-1965

Enseignement Professionnel des Documentalistes sanctionné par un diplôme

ENSEIGNEMENT

COURS DE IT ANNÉE :

Divers apper de décompres. L'esthoques de production de expression de l'expression de la documentation. — Crestagne et reference intringagners — Constitute. — branche : Expression et officion de la documentation. — Analyse :

Tradictions. — Propriété intellectuelle et industrielle. — Normalisation. — Problèmes particuliers aux brevets, aux cartes et plans, aux photographies et microcopies, aux energistrements phoniques, aux films anématographiques, etc. — Organismes de documentation (archives, munées, bibliothèques, centres de documentation). — Organisation matérielle et administrative, etc.

COURS DE 2 ANNÉE :

INITIATION A LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE

dans les élvers secteurs des

SCIENCES FONDAMENTALES ET APPLIQUÉES

et des

SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

(Méchedologie de la recherche documentarie)

LES COURS ET CORRECTIONS DE TRAVAUX PRATIQUES ONT LIEU AU CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET MÉTIERS

Pour la 1" ANNÉE: le lundi et le jeudi de 8 h. 30 à 9 h. 30 ou 10 h. 45.

Pour la 2 ANNÉE: le mardi et le mercredi de 8 h. 30 à 9 h. 30 ou 10 h. 45.

Les visites des organismes de documentation ont lieu le mardi ou le vendredi.

Clôture des inscriptions : 30 septembre 1964

Pour tous RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS s'adresser au Secrétariat de L'INSTITUT NATIONAL DES TECHNIQUES DE LA DOCUMENTATION CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET MÉTIERS

292, rue Saint-Martin, PARIS (3') - Tél. : TURbigo 64-40 (Poste 442)

Le Directour des Équies de 17,N.T.D., Paul POINDRON. Le Director du Constructaire des Arts et Métiers, Louis RAGEY.

SHARLE SHOWS I THE PROPERTY I





3/3