

Cahier du jour

Numéro d'inventaire : 2015.8.3232

Auteur(s) : Jeanne Bourbonnais

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1931 (entre) / 1932 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture de couleur bleue, 1ère de couverture présentant un cadre constitué de 2 liserés noirs avec un motif végétal stylisé aux angles. Au-dessus, manuscrit en violet "6ème cahier 2ème IB". À l'intérieur, de haut en bas, imprimés en noir, "Département d'Indre-et-Loire", "Ville de Tours", en dessous, "École municipale de ", puis "dirigé par M..." complété par le nom de l'enseignante, "Cahier de devoirs quotidiens", "commencé le ", "Fini le..." non complétés, "appartenant à l'élève..." complété en violet par le nom de l'élève, "né à..., le ..." complété à la main par " 10 ans 1/2 à 11 ans 1/2", "et qui fréquente l'école depuis" complété par "1927", "M. Gambier, librairie, papeterie, Tours". 4ème de couverture avec en son centre un petit cartouche rectangulaire marqué par un petit motif aux coins, avec "G. B.", imprimé au centre. Réglure seyès, encre violette, rouge, crayon de bois.

Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,5 cm

Notes : Cahier d'exercices avec notations de l'enseignant.e.: dictées, écriture, mathématiques, instruction civique, géométrie, instruction morale, géométrie, vocabulaire, problème, narration orale, conjugaison. Plusieurs cahiers de la même année.

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Morale (y compris morale corporelle : hygiène)

Filière : Élémentaire

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 40 p. manuscrites sur 40 p.

Langue : Français

couv. ill.

Lieux : Tours

J. Bourbonnais

Vendredi 26 Février 1932

Dictée

La boutique du chapelier.

Dans les vitrines à coulisses qui garnissaient les murs, on ne voyait, de la plinthe aux corniches, que des spécimens de toutes les coiffures d'homme alors en usage : chapeaux de soie enveloppés dans une coiffe de papier bleu, chapeaux de paille, feutres gris, casquettes de toutes formes et de toutes couleurs. Au milieu, dans la boiserie, une glace en deux morceaux, reflétait de longues rangées de couvre-chefs. À gauche de la porte où régnait le comptoir où s'asseyait la demoiselle de boutique et Lise, la fille aînée, cousant des coiffes et piquant des ~~bière~~ ^{en} viviers. À droite, derrière une muraille de chapeaux étages sur un châssis ^e claire-voie, se dissimulait le laboratoire où le chapelier donnait ses coups de fer et le bureau où il tenait ses écritures.

2 1/2

mal écrit

F6PN4

Corrections

La glace n'est pas inflexible c'est à l'imparfait
futures ce sont des ~~ch~~ futures et non pas du futures.
comptoir comptoir comptoir comptoir
s'assuraient se met au pluriel parce
qu'il y a deux choses qui s'assuraient
visites il y a des devant et il faut un s.
aimée aimée aimée aimée aimée
s'assuraient elle sont deux qui s'assuraient.
claire-voie claire-voie claire-voie
d d d d d d d d d d d d
n n n n n n n n n n n n
a a a a a a a a a a a a
ss ss ss ss ss ss ss ss ss ss ss
m m m m m m m m m m m m

Lundi 27 Février 1932.

Réduire au plus petit dénominateur commun.

$$\frac{3}{4} \text{ et } \frac{7}{8} \text{ et } \frac{5}{8} \quad \frac{3 \times 2}{4 \times 2} = \frac{6}{8} \quad \frac{7}{8} \quad \frac{5}{8}$$

$$\frac{5}{6} \text{ et } \frac{11}{12} \text{ et } \frac{10}{12} \quad \frac{5 \times 2}{6 \times 2} = \frac{10}{12} \quad \frac{11}{12} \quad \frac{10}{12}$$

$$\frac{1}{2} \text{ et } \frac{3}{14} \text{ et } \frac{7}{14} \quad \frac{1 \times 7}{2 \times 7} = \frac{7}{14} \quad \frac{3}{14} \quad \frac{7}{14}$$

$$\frac{2}{3} \text{ et } \frac{5}{12} \text{ et } \frac{8}{12} \quad \frac{2 \times 4}{3 \times 4} = \frac{8}{12} \quad \frac{5}{12} \quad \frac{8}{12}$$

$$\frac{1}{5} \text{ et } \frac{8}{15} \text{ et } \frac{3}{15} \quad \frac{1 \times 3}{5 \times 3} = \frac{3}{15} \quad \frac{8}{15} \quad \frac{3}{15}$$

$$\frac{1}{7} \text{ et } \frac{8}{21} \text{ et } \frac{3}{21} \quad \frac{1 \times 3}{7 \times 3} = \frac{3}{21} \quad \frac{8}{21} \quad \frac{3}{21}$$

$$\frac{2}{3} \text{ et } \frac{4}{9} \text{ et } \frac{4}{9} \quad \frac{2 \times 3}{3 \times 3} = \frac{6}{9} \quad \frac{4}{9} \quad \frac{4}{9}$$

$$\frac{4}{5} \text{ et } \frac{14}{15} \text{ et } \frac{20}{15} \quad \frac{4 \times 3}{5 \times 3} = \frac{12}{15} \quad \frac{14}{15} \quad \frac{20}{15}$$

Lundi 29 Février 1932.

Instruction Morale.

La peur est un instinct auquel il ne faut pas céder.

Réduire au même dénominateur, après les avoir simplifiées les fractions suivantes:

$$\frac{1}{3} \text{ et } \frac{1}{5} \text{ et } \frac{8}{15} \quad \frac{1 \times 3}{3 \times 3} = \frac{3}{9} \quad \frac{1 \times 3}{5 \times 3} = \frac{3}{15} \quad \frac{8}{15}$$

$$\frac{2}{3} \text{ et } \frac{3}{4} \text{ et } \frac{8}{12} \text{ et } \frac{9}{12} \quad \frac{2 \times 4}{3 \times 4} = \frac{8}{12} \quad \frac{3 \times 3}{4 \times 3} = \frac{9}{12} \quad \frac{8}{12} \quad \frac{9}{12}$$

Simplification

$$\frac{3}{12} \text{ et } \frac{9}{36} \text{ et } \frac{20}{36} \quad \frac{3}{12} = \frac{1}{4} \quad \frac{9}{36} = \frac{1}{4} \quad \frac{20}{36} = \frac{5}{9}$$

Simplification

$$\frac{4}{8} \text{ et } \frac{5}{12} \text{ et } \frac{10}{24} \quad \frac{4}{8} = \frac{1}{2} \quad \frac{5}{12} = \frac{5}{12} \quad \frac{10}{24} = \frac{5}{12}$$

Simplification

$$\frac{2}{3} \text{ et } \frac{10}{12} \text{ et } \frac{4}{3} \quad \frac{2 \times 4}{3 \times 4} = \frac{8}{12} \quad \frac{10}{12} \quad \frac{4 \times 3}{3 \times 3} = \frac{12}{9}$$

$$\frac{12}{18} \text{ et } \frac{15}{18} \text{ et } \frac{8}{18} \quad \frac{12}{18} = \frac{2}{3} \quad \frac{15}{18} = \frac{5}{6} \quad \frac{8}{18} = \frac{4}{9}$$

Dictée

Révisé.

C'est une petite ville dont les toits d'ardoise bleuisent au soleil, dominés par une tour ronde et trois clochers. C'est une petite ville de France, les ombres de nos pères hantent encore ses murailles grises et ses avenues de tilleuls taillés en arcades. Elle est pleine de souvenirs. Elle est vénérable et douce. Près de la ville, les voitures devenaient plus nombreuses et faisaient des files. Les arbres étaient si chargés de poussière qu'ils ne semblaient plus verts; des troupeaux de bœuf marchaient dans les allées. Des champs de choux et de légumes allongeaient à perte de vue leurs carrés monotones. Les maisons, les cabarets commençaient à se percher à droite et à gauche.

et monotones monotones monotones
verts est au pluriel parce qu'il qualifie les arbres ils qui est au pluriel
grises ses est un adjectif et non un verbe