

Cours de dessin. Fac-simile des Grands-Maîtres. Sous le patronage du Sénateur, Surintendant des Beaux-Arts, Comte de Nieuwerkerke.

Numéro d'inventaire : 1979.01916 (1-2)

Auteur(s) : Lucas de Leyde

Alphonse Leroy

Type de document : image imprimée

Éditeur : Leroy (Alphonse) et Rapilly (134, rue Saint Lazare 3, Quai Malaquais Paris)

Imprimeur : Chatain

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1850 (vers)

Description : gravures de reproduction feuille collée sur carton quelques rousseurs

Mesures : hauteur : 395 mm ; largeur : 280 mm

Notes : Etudes d'un buste de bourgeois hollandais, réalisées à la mine de plomb au-dessous du tr. c. : "Lucas de Leyde, Peintre & graveur Hollandais, né en 1494, mort en 1533" Le comte Alfred Émilien O'Hara van Nieuwerkerke, né à Paris en 1811 et mort à Gattaiola près de Lucca en 1892, sculpteur et haut fonctionnaire français du Second Empire. Membre libre de l'Académie des Beaux-Arts en 1853, intendant des Beaux-Arts de la Maison de l'Empereur, puis en 1870 surintendant des Musées Impériaux.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

COURS DE DESSIN
FAC-SIMILE DES GRANDS MAITRES,
Sous le patronage du Sénateur, Surintendant des Beaux-Arts, Comte de NIEUWERKERKE.



Peinté par Lucas de Leyde.

Gravé par Albert Dürer et Hans.

Gravé par Alphonse Leroy.

Lucas de Leyde, Peintre & graveur Hollandais, né en 1533, mort en 1533.

*Paris, chez Alphonse Leroy, Couron, Rue St-Lazare 101,
chez Bachelier, Libraire, Quai de la Harpe 15.*