

**Nouvelle Méthode de Messieurs de Port Royal pour apprendre facilement la Langue latine : contenant les Règles des Genres, des Déclinaisons, des Prétérits, de la Syntaxe, de la Quantité, & des Accens latins. Mises en françois, avec un ordre très-clair & très-abrégé. Présentée au Roy. Augmentée d'un grand nombre de remarques très-solides, & non moins nécessaires pour la parfaite connoissance de la langue Latine, que pour l'intelligence des bons Auteurs : Tirées de tous ceux qui ont travaillé sur cette Langue avec plus de soin & plus de lumière. Avec un traité de la Poésie Latine, & une brève instruction sur les Règles de la Poésie Française.**

**Numéro d'inventaire :** 2013.01651

**Auteur(s) :** Claude Lancelot

Antoine Arnauld

Pierre Nicole

**Type de document :** livre scolaire

**Éditeur :** Mabre Cramoisy (Veuve) (Paris)

**Mention d'édition :** 8ème édition

**Inscriptions :**

• ex-libris : avec

**Description :** Plein vélin ivoire de l'époque. Frontispice gravé.

**Mesures :** hauteur : 206 mm ; largeur : 124 mm

**Notes :** Première grammaire latine écrite directement en français, réimprimée pendant 2 siècles, qui ouvre une ère nouvelle dans la pédagogie des langues anciennes. "Huitième édition Reveuë, corrigée et augmentée de nouveau". Edition définitive, la dernière du vivant de Claude Lancelot, l'auteur principal. Le frontispice représente le maître et ses étudiants dans une salle d'étude entourée de livres. Annotations en anglais de 1890. Ex-libris ancien manuscrit.

**Mots-clés :** Latin

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : XXXII-654-9

Commentaire pagination : Préface et table paginées à la main  
ill.

Sommaire : Au Roy - Préface [de la IIIe édition] où il est parlé de ce que l'on a ajouté de nouveau à ce Livre dans la seconde et dans cette dernière Edition, tiré des plus excellens

Auteurs de ces derniers temps. Avec quelques Avis généraux pour bien montrer, & bien apprendre la langue Latine - Table des Pièces ou des Traitez & des titres contenus en ce Livre.