

## Production plastique fonds Burel. Abstraction.

**Numéro d'inventaire** : 2004.02315.5

**Auteur(s)** : Jean-Jacques Mercier

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1968 (vers)

**Description** : Crayon et gouache sur support papier blanc jauni et taché. Perforations, empreintes de punaise.

**Mesures** : hauteur : 240 mm ; largeur : 310 mm

**Notes** : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947.

Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Gouache sur papier d'inspiration liée à l'abstraction géométrique. Une large marge non traitée est laissée autours de la gouache, agissant comme une marie-louise. Indications manuscrites indiquant au crayon dans cette marge les nom et prénom de l'élève, sa classe (6'M1) et la note obtenue.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 6ème

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

**Lieux** : Paris, Paris