

## Accusés c'est dans votre intérêt !. PI. 503.

**Numéro d'inventaire :** 1979.05962

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Aubert (Galerie Véro Dodat Paris)

**Imprimeur :** Delaunois

**Période de création :** 2e quart 19e siècle

**Date de création :** 1835 (vers)

**Collection :** La Caricature ; 242

**Description :** Lithographie feuille tachée et déchirée bord gauche déchiré et jauni ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 334 x 260

**Mesures :** hauteur : 273 mm ; largeur : 249 mm

**Notes :** Scène satirique mettant en scène deux représentants de l'ordre public à cheval, portant des inscriptions sur leur selle : "pièces du procès", "procédure", "Lois de l'empire, ordonnance"; "Lois de la Restauration" ainsi que le monogramme: "LP" pour "Louis Philippe" et 2 hommes à terre, ligotés et traînés par les deux précédents. Au second plan, on distingue une voiture à cheval stationnée au pied d'un panneau indiquant la "Route de Clairvaux"; il s'agit d'un convoi cellulaire pour Claivaux . L'abbaye est un pénitencier depuis la Révolution. Au sujet de "La Caricature" : journal satirique républicain hebdomadaire fondé par Charles Philippon, tirages entre le 4 nov. 1830 et fin 1835 (la loi de septembre fut fatale). Parution, tous les jeudis de 4 pages de texte et de une voire deux lithographies. Il a connu de nombreux procès, eu de nombreuses condamnations. Voir article consacré à "La Caricature" dans le Larousse, Dic. Univ. du XIXe siècle, t. 3.

**Mots-clés :** Histoire et mythologie

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

*La Caricature (Journal) N° 242.*

Pl. 503



*Librairie chez Aubert gal Véto-Budat.*

*Accusés, c'est dans votre intérêt !*