

Cahier de leçon de musique

Numéro d'inventaire : 2015.8.1890

Auteur(s) : Robert Frimas

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1ère moitié 20e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu à couv. souple de coul. marron foncé, étiquette collée portant le nom de l'élève et le titre du cahier. Réglure lignage simple, écriture manuscrite à l'encre noire et crayon à papier, ill. à l'encre noire

Mesures : hauteur : 20,5 cm ; largeur : 14,8 cm

Notes : Leçons sur le thème de la musique: "théories de la musique" sous forme de questions/réponses: "qu'est-ce que la musique?" / "comment produit-on la musique?" / "sur quoi écrit-on la musique?" / ... "les altérations" / "les demi-tons" / "qu'est-ce qu'un intervalle?" / "qu'est-ce que l'unisson?" / "qu'appelle-t-on gamme?" (tableau des différentes gammes) / "les figures de silence" / "les signes secondaires" / "qu'appelle-t-on triolet?" / "qu'est-ce que la mesure?" / "qu'appelle-t-on notes modales?" / "les gammes enharmoniques" / "les tons voisins" / "la transposition" / "qu'est-ce que le mouvement?" / "qu'appelle-t-on nuances?"

Couv. détachée du cahier

Mots-clés : Musique, chant et danse

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 36 p.

Langue : Français

ill.



