

# **Cahier d'histoire de la musique et d'activités musicales. Classe de 6e des Lycées, Collèges d'Enseignement Général, Collèges d'Enseignement Secondaire et Classes facultatives.**

**Numéro d'inventaire** : 2007.00092

**Type de document** : travail d'élève

**Éditeur** : Lemoine (Henry) (17, rue Pigalle Paris IX Paris)

**Date de création** : 1972 (vers)

**Collection** : R. Cornet et M. Fleurant

**Description** : Livret broché. Couverture cartonnée souple illustrée en couleurs (miniature tirée du "Livre des propriétés des choses" de Barthélemy de Glanville). 6 fiches documentaires vierges encartés en fin d'ouvrage. Ensemble de planches d'illustrations et de photos n&b à découper et à coller dans le cahier. Certaines illustrations sont déjà collées dans le cahier.

**Mesures** : hauteur : 270 mm ; largeur : 210 mm

**Notes** : Cahier établi en relation avec "Le solfège vocal", "Le solfège par les textes", "Les iconographies musicales", "L'initiation à la dictée musicale" et "Le moniteur musical" de Cornet (R.) et Fleurant (M.) 3 parties : les instruments, l'orchestre symphonique / la musique chez les peuples primitifs et dans l'antiquité méditerranéenne / notre cahier de musique (portées vierges, pages pour prendre des notes). Quelques réponses ont été complétées dans les activités (stylos rouge, bleu, feutre violet, crayon papier). Des illustrations découpées sont collées dans les cases prévues. Les illustrations non collées sont sous pochette plastique au centre du cahier.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 6ème

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 63

ill.

Sommaire : Avant-propos, table des matières