Cahier de "Récitations" / et de chants

Numéro d'inventaire : 2015.8.1750
Auteur(s) : Daniel Naudion
Type de document : travail d'élève
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1956 (vers)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier cousu "Rex - Marque déposée". Couv. cartonnée léger de couleur jaune or portant, en Première p. de couv. le logotype de cette marque (i.e : un écusson encadré d'un lion à sa gauche et d'une licorne à sa droite, surmontant une banderole où est inscrite la devise "Ma Qualité la meilleure"). Réglure Seyès. Ecriture à l'encre noire (p. de titre, première p. de manuscrit) et bleue. Il est écrit en Première p. (sur pointillés) : le nom de l'élève propriétaire de ce cahier.
Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 17,2 cm
Notes : Cahier de "Récitations" (et, en seconde moitié de manuscrits, de "Chants") : "La mort et le bûcheron" (La Fontaine) "L'âne et le petit chien" (La Fontaine) "La cigale et la fourmi" (La Fontaine) "Le renard et les raisons" (La Fontaine) "Demain, dès l'aube" (Victor Hugo) "A l'obéissance passive" (Victor Hugo) *** Chants : "La Marseillaise" "Le chant du départ" "Le printemps dans la forêt" "Nuit de Noël" "L'eau vive" "A la claire fontaine"
Mots-clés : Vocabulaire, récitations
Musique, chant et danse
Filière : Élémentaire
Niveau : Cours moyen-Certificat d'études primaires
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 19 p.
Langue : Français
couv. ill.

Nauchon

Daniel

né le 3 mai 1946

Récitations du

Tables des matières

1° La mort et le bûcheron
2° L'âne et le petit chien
3° La cigale et la fourmie
4° Le renard et les raisins
5° Demain, dès l'aube...
6° A l'obéissance passive

C - E - P

Collège moderne et technique de Bourges.