

# **Chant et poésie. Série 1. Pour les enfants de 5 à 10 ans. Microsillons.**

**Numéro d'inventaire :** 2012.02084 (1-5)

**Auteur(s) :** Georges Hacquard

Roland Berville

Jean Ruault

**Type de document :** disque

**Éditeur :** Hachette librairie / Ducretet Thomson

**Imprimeur :** Mazarine imp. / Lienhart & Cie

**Collection :** L'Encyclopédie sonore. Répertoire de la radio scolaire

**Description :** Objet composé de trois pochettes souples illustrées en couleur, de trois disques phonogrammes 33 T rigides et de deux livrets.

**Mesures :** diamètre : 175 cm

**Notes :** (1) Disque N°1. 190 E 823. Contient : Face A : Poésie pour les enfants de 7 à 10 ans : 1. Danse / Cécile Périn, 2. L'Âne / Francis Jammes, 3. Dors, Mignon Chat / Tristan Klingsor, 4. Liberté / Maurice Carême, 5. Le matin des étrennes / Arthur Rimbaud. Face B : Chant pour les enfants de 5 à 8 ans : 1. Ronde de la Tour (jeu chanté), 2. Minuit est sonné (Noël populaire), 3. Un jour quand j'étais petite fille (chant populaire de l'Anjou). (2) Disque N°2. 190 E 824.

Contient : Face A : Poésie pour les enfants de 7 à 10 ans : 1. L'Alligator / Robert Desnos, 2. Odelette / Madeleine Ley, 3. Les brebis / Ronsard, 4. La laitière et le pot au lait / La Fontaine, 5. L'étoile / Tristan Derème. Face B : Chant pour les enfants de 5 à 8 ans : 1. Le jeu des trois bouquets (jeu chanté), 2. Le moulin (chant populaire d'Alsace), 3. L'apprenti pastoureaux (chant populaire). (3) Livret deuxième trimestre. (4) Disque N°3. 19 E 825. Contient : Face A : Poésie pour les enfants de 7 à 10 ans : 1. Le pélican / Robert Desno, 2. Les lapins / Alphonse Daudet, 3. Entends chanter la caille / Guy de la Mothe, 4. La frégate / Alfred de Vigny, 5. Clair de lune / Maurice Carême, 6. Une fée / Gabriel Vicaire. Face B : Chant pour les enfants de 5 à 8 ans : 1. Le mariage du papillon (chant populaire de Provence), 2. Ah ! Dites-moi (jeu chanté, folklore de Normandie), 3. Tes petits sabots (chant populaire). (5) Livret troisième trimestre.

Complément auteurs : textes et chants choisis par Roland Berville et Jean Ruault, réalisation Lucien Agostini, harmonisations de Jean Ruault. Interprètes : Magali de Vendeuil, Fernand Ledoux, Gisèle Casadesus, Françoise Rosay, Jean Topart, Nicole Robin (chant), François Périer, Denis d'Inès, André Collard (piano), Robert Jeannoutot (hautbois). Date restituée d'après le catalogue de la BnF (DL). À l'intention des élèves des établissements du premier degré et des classes élémentaires des lycées et collèges. Pochettes réalisées d'après une maquette de l' École de filles de St-Pierre-de-Cherennes (Isère).

**Mots-clés :** Vocabulaire, récitations

**Filière :** Élémentaire

**Niveau :** Élémentaire

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 13 + 13 p.

ill. en coul.



190 E 823

Série 1 - Chant et Poésie pour les enfants de 5 à 10 ans - N° 1

190 E 823 Série 1 - Chant et Poésie pour les enfants de 5 à 10 ans - N° 1

L'ENCYCLOPÉDIE SONORE  
Sous la Direction de Georges HACQUARD

“ RÉPERTOIRE DE LA RADIO SCOLAIRE ”

Directeur de la Collection : Roland BERVILLE

# CHANT ET POÉSIE

Textes et chants choisis pour les enfants de 5 à 10 ans par Roland BERVILLE, Directeur de la Radio Scolaire et Jean RUAULT, chargé des Emissions de chant et d'initiation musicale de la Radio Scolaire.

FACE A : POÉSIE

1. Cécile Périn : DANSE (*Pénélope*) Magali DE VENDEUIL, de la Comédie-Française
2. Francis Jammes : L'ANE (*De l'Angélus de l'aube à l'Angélus du soir*) Fernand LEDOUX
3. Tristan Klingsor : DORS, MIGNON CHAT (*Le valet de cœur*) Gisèle CASADESUS, Sociétaire de la Comédie-Française
4. Maurice Carême : LIBERTÉ (*La Lanterne magique*) Françoise ROSAY
5. Arthur Rimbaud : LE MATIN DES ETRENNES (*Poésies*) Jean TOPART

FACE B : CHANT

1. RONDE DE LA TOUR (*jeu chanté*)
2. MINUIT EST SONNÉ (*noël populaire*)
3. UN JOUR QUAND J'ÉTAIS PETITE FILLE (*chant populaire de l'Anjou*)

Harmonisations de Jean RUAULT

Enregistrés par Nicole ROBIN

Piano : André COLLARD

Hautbois : Robert JEANNOUTOT

Réalisation : Lucien AGOSTINI — Collaboration technique : Daniel FREYTAG

Pochette réalisée d'après une maquette de l'Ecole publique de filles de St-Pierre-de-Cherennes (Isère)

Imp. Mazarine, Paris



