Les chansons de Gérard l'Héron (7 ans - École de Trégastel, Côtes-du-Nord) ; Musiques libres (École de Buzet-sur-Baise, Lot-et-Garonne)

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2010.02622.2
Auteur(s) : Paul Le Bohec
Gérard L'Héron
Paul Delbasty
Type de document : disque
Éditeur : Coopérative de l'Enseignement Laïc
Imprimeur : Imp. Merle et Cie
Collection : C.E.L Techniques Freinet. Club de la bibliothèque sonore ; 2003
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : Place Bergia, Cannes A. M. / C.C.P. Marseille 115.03
• lieu d'impression inscrit : Grasse
Matériau(x) et technique(s) : vinyle
Description : Pochette cartonnée illustrée d'une photographie en couleur, contenant un disque microsillon 45 tours protégé par une pochette en papier.
Mesures : diamètre : 17,5 cm
Notes : Disque contient : - Face 1 : Les chansons de Gérard L'Héron ; réalisation P. Le Bohec. Coupe Internationale scolaire du CIMES (1962) ; - Face 2 : Musique libre (6-8 ans) / École de Buzet/Baise (Lot-et-Garonne) ; réalisation P. Delbasty.
Mots-clés : Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)
Musique, chant et danse
Filière : École primaire élémentaire
Utilisation / destination : enseignement ; chant ; musique
Autres descriptions : Langue : français
Objets associés : 2010.02621
2010.02622.1

CLUB
de la Bibliothèque
Sonore
2003
• Les chansons de Gérard L'Héron (7 ans)
Ecole de TRÉGASTEL (C.-du-N.)
• Musiques libres
Ecole de BUZET-SUR-BAISE (L.-et-G.)

• Les chansons de Gérard L'Héron (7 ans)

Ecole de TRÉGASTEL (C.-du-N.) - M. Le Bohec

Gérard est l'enfant poète par excellence. Son angle de vue du monde est toujours poétique. Sans gêne aucune, il crée en toute occasion. Il chante et danse sur n'importe quel thème : les rois et les reines, les fleurs, le vent, la mer, la chapelle en ruine, les vieux cochons, les goélands, les bohémiens, la musique des arbres : écoutez-les, la la la la campagne, le radôme de Pleumeur-Bodou, sa fiancée l'antenne etc...

« Jusqu'à sept ans on crée, après on se prolonge ».
(d'après Picasso)

• Musiques libres

Ecole de BUZET-SUR-BAISE (L.-et-G.) - M. Delbasty

I - ***Au printemps :*** Michel (7 ans) a tendu des fils de nylon sur une caisse grossière. Il interprète sur cette cithare la chanson-danse de Francis (6 ans).

II - ***Etude à la burette :*** Max (12 ans) frappe ici avec une burette en matière plastique sur le cadre de bois et les cordes d'un piano qu'il a depuis longtemps auscultés et apprivoisés.

III - ***Saturne :*** (par une équipe de jeunes enfants).

Un jour le magnétophone fit un coup de tête magnétique, il accéléra, ralentit et les enfants éclatèrent de rire *« Il faut rire au moins une fois par jour »* dit Confucius.

C.E.L.

COOPÉRATIVE DE L'ENSEIGNEMENT LAIC

PLACE BERGIA - CANNES A. M.

C. C. P. MARSEILLE 115.03

Recto : Photo Appollot
Imp. Merle et Cie, Grasse

Super 45 t/mn
© ICEM Fabriqué en France

La C.E.L. édite

pour l'apprentissage du chant

des chants folkloriques
des chants de Noël

des chants et musiques libres

de la méthode naturelle

des danses folkloriques

*bretonnes * provençales*
*auvergnates * catalanes*
*charentaises * normandes*
etc., etc...

MUSÉE NATIONAL DE L'EDUCATION

C.E.L
TECHNIQUES FREINET
45 TOURS
LONGUE DUREE
N° 2003
7E PART. 51.304
FACE I
LES CHANSONS DE GERARD L'HERON (7 ans)
Ecole de Trégastel (Côtes du Nord)
Réalisation : P. Le Bohec
Coupe Internationale scolaire
du CIMES (1962)
MADE IN FRANCE
EXECUTION PUBLIQUE DUPLICATION RADIODIFFUSION DE CE DISQUE INTERDITES. TOUS DROITS DU PRODUCTEUR PHONOGRAPHIQUE ET DU PROPRIÉTAIRE DE L'ŒUVRE ENREGISTRÉE RÉSERVÉS