

## Le ramoneur.

**Numéro d'inventaire** : 1978.00091.1

**Auteur(s)** : Gavarni

Aristide Louis

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Curmer [] (Paris [])

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1840 (vers)

**Description** : gravure industrielle sur papier jauni, d'après gravure sur bois imprimée en contrepartie avant la lettre feuille détachée d'un livre traces de reliure bord dr.

**Mesures** : hauteur : 245 mm ; largeur : 170 mm

**Notes** : Portrait en pied de 3/4 à dr. d'un ramoneur Signatures dans la gravure : "Gavarni (en contrepartie) - A. Louis" Gavarni Sulpice–Guillaume Chevalier dit Paul (1804–1866) :

Dessinateur, lithographe, aquarelliste et peintre. Aristide Louis (1815-1852) (Joseph Eugène Aristide Louis) : Il est cependant possible qu'il soit l'auteur de certains bois signés A. Louis dans "Les Français..." d'après Gavarni et Monnier. Cette pièce a été préparée par Gavarni pour illustrer l'un des chapitres de l'ouvrage collectif "Les Français peints par eux-mêmes" édité par L. Curmer en 1841.

**Mots-clés** : Le travail des enfants, la mendicité

Imagerie

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.



