

Le Maître de pension.

Numéro d'inventaire : 1979.00910

Auteur(s) : Gavarni

Eugène Guillaumot

Type de document : image imprimée

Éditeur : Curmer [] (Paris [])

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1841 (restituée)

Description : gravure en couleurs d'après gravure sur bois imprimée en contrepartie après état initial traces de colle bord dr., ruban adhésif au dos de la feuille gravure sur papier jauni encadrée d'une marie-louise verte et d'un tour doré

Mesures : hauteur : 237 mm ; largeur : 172 mm

Notes : Portrait en pied de face, visage de 3/4 g. du Maître de pension. signatures dans la gravure : "Gavarni (signature en contrepartie) - Guillaumot sc." Gavarni (Paul) : Chevalier (Sulpice Guillaume) : Dessinateur, lithographe, aquarelliste et peintre (1804-1866). Guillaumot (Eugène) : Graveur sur bois, dit aussi Guillaumot, l'aîné, frère et maître de Louis Étienne (1824-?) Gravure extraite de "Les Français peints par eux-mêmes", chez Curmer (1840-1841). Ici, extrait du T. II, p. 153.

Mots-clés : Costumes : Nourrices, maîtres, professeurs

Filière : Institutions privées

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

