

Education Parisienne. N°1.

Numéro d'inventaire : 1979.28901

Auteur(s) : François Bouchot

Charles Philipon

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert (Passage Vero-Dodat Paris)

Imprimeur : Aubert & Cie

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1835 (vers)

Collection : La Caricature

Description : gravure de presse en 4 vignettes feuille de journal découpée, verso imprimé des rousseurs

Mesures : hauteur : 335 mm ; largeur : 230 mm

Notes : 4 Illustrations de l'éducation d'une Parisienne signatures dans les gravures : "Bouchot" au-dessous des gravures : "Bouchot et Ch. Ph." Bouchot (François) : 1800-1842. Peintre d'Histoire et de portraits. Illustrateur. Philipon (Charles) : (1806 - 1862). Dessinateur, lithographe, caricaturiste. - Journaliste et éditeur. - Fondateur de la Maison d'édition Aubert

Mots-clés : Discipline et instruction familiale

Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

Éducation Parisienne.

N^o 1.



La mère parisienne pare sa fille dès le berceau afin de lui inspirer le plutôt possible un juste orgueil d'elle-même et de sa toilette.



L'enfant est ensuite confiée aux soins attentifs d'une femme de chambre qui la surveille et ne lui laisse point prendre de mauvaises habitudes.



Enfin, la mère parisienne choisit un pensionnat à la mode où sa fille se lie avec de jeunes Baronnesses, Comtesses et Duchesses qui lui enseignent les belles manières et la font rougir de sa condition.

Impr. d'Hubert C^{ie}, r. Croix des Petits Champs 23.



Beuchol et Ch. Ph.

Viennent les vacances et la maman conduit sa jeune pensionnaire dans les bals, soirées, concerts et concerts, ce qui ne manque pas de lui inspirer le goût de l'étude et du travail.

à Paris, chez Hubert C^{ie}, passage Vivier-Delaf.

