Composition française

Numéro d'inventaire : 2016.22.59.6
Auteur(s) : Maurice Arinal
Type de document : travail d'élève
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1924
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : 2 copies doubles. Petits carreaux
Mesures : hauteur : 22 cm
largeur : 17,3 cm
Mots-clés : Rédactions
Élément parent : 2016.22.59
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 8 p.
Lieux : Rouen

Arrinal
3ème année

14

École normale de Rouen — Le 26 Janvier 1924

Assez bien compris. Quelques fautes lourdes.

Composition française n° 15

Expliquer cette pensée de Pascal :
" Quand on voit le style naturel, on est tout étonné et ravi, car on s'attendait de voir un auteur et on trouve un homme ".

voici quelles étaient

"Travailler à bien penser", "être naturel", telles étaient les conceptions, ~~et~~ l'idéal de vie de Pascal et tels sont les deux traits qui mettent en lumière le caractère de l'immortel auteur des Pensées.

Dans la section I des "pensées", sont groupées en ~~parties~~, les opinions de Pascal, relatives au style. Insistant à dessein sur "le naturel dans le style" ce grand penseur dit :
" Quand on voit le style naturel, on est tout étonné et ravi car on s'attendait de voir un auteur et on trouve un homme ".
Qu'entend Pascal par "auteur ? Sans doute d'une manière générale, celui qui s'attache