

## Ca fait son sage, ça fait comm'si qu'ça étudie ! ça espionne tout c'qu'on dit, pour aller caponner

**Numéro d'inventaire** : 1979.37640

**Auteur(s)** : Nicolas Toussaint Charlet  
Villain

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Gihaut frères

**Imprimeur** : Villain Imprimeur lithographe

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1826

**Matériau(x) et technique(s)** : papier Japon | lithographie

**Description** : Reproduction lithographique sur papier japon gris collé sur papier.

**Mesures** : hauteur : 23,3 cm ; largeur : 32,3 cm (dimensions de la feuille)

hauteur : 10,2 cm ; largeur : 12,2 cm (dimensions de la gravure)

**Notes** : Charlet (1792-1845), fils d'un soldat de la Révolution, entra chez Gros en 1817.

Rencontre Géricault. Professeur de dessin à l'Ecole Polytechnique, il essaya tous les procédés de la lithographie.

**Mots-clés** : Punitions

Scènes scolaires dans les écoles primaires de garçons et EPS

Récompenses et témoignages de satisfaction

**Filière** : Élémentaire

**Historique** : Il s'agit d'une des dix-neuf planches d'un "Album lithographique" paru chez Gihaut en 1826.

**Représentations** : écolier, récompense, bonnet d'âne / Des élèves au coin, le bonnet d'âne sur la tête interpellent un élève à son pupitre qui porte une décoration sur sa blouse.

Inscription au mur au-dessus des écoliers punis : "La Paraisse aie / la Mere de / tous lais Visses". Texte sous la gravure : "Ca fait son sage, ça fait comm'si qu'ça étudie ! / ça espionne tout c'qu'on dit, pour aller caponner". Au-dessus du tr. c. à droite : "N°17". Dans la gravure, signature : "Charlet". Sous le tr. c. à droite : Lith. de Villain."

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill.

