Les tragiques Grecs

Numéro d'inventaire : 2010.04502

Auteur(s): Eschyle

Sophocle Euripide

Type de document : disque Éditeur : Hachette Librairie

Imprimeur : Saint-Roch Imprimerie **Collection** : Théâtre des hommes

Inscriptions:

• lieu d'impression inscrit : Paris

• marque : L'Encyclopédie sonore ; 320 E 899 / Georges Hacquard

• gravure : Photo : Cinémathèque française

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Pochette souple illustrée en noir et blanc contenant un disque microsillon 33

tours.

Mesures: diamètre: 30 cm

Notes: Disque contient: - Face A: 1. La bataille de Salamine, extrait de Les Perses / Eschyle; 2. La terrible enquête, extrait d'Oedipe roi / Sophocle; 3. L'interrogatoire, extrait d'Antigone / Sophocle; 4. Le tourment de Phèdre, extrait d'Hippolyte / Euripide. - Face B: 5. Iphigénie retrouve son père, extrait de Iphigénie à Aulis / Euripide; 6. L'incendie de Troie, extrait de Les Troyennes / Euripide; 7. Dernière prière d'Ajax, extrait d'Ajax / Sophocle; 8. Prophétie de Cassandre, extrait de Agamemnon / Eschyle; 9. Folie d'Oreste, extrait de Les Choéphores / Eschyle; 10. Éloge de l'Attique, extrait de Oedipe à Colone / Sophocle. Extraits choisis par Georges Hacquard. Interprètes: Alexandre Rignault, Nathalie Nerval, Jacqueline Morane, Anna Gaylor, Françoise Fechter, Jean Deschamps, Jacques Dacqmine, Georges Chamarat.

Mots-clés : Art dramatique

Grec

Utilisation / destination : enseignement **Autres descriptions** : Langue : français

ill.

1/4





2/4

320 E

LES

TRAGIQUES

GRECS

d'AMIENS

Recherche

de

Collection :

THÉATRE DES HOMMES

L'ENCYCLOPÉDIE SONORE

sous la Direction de Georges HACQUARD

LES TRAGIQUES GRECS

ESCHYLE . SOPHOCLE . EURIPIDE

Extraits choisis par Georges HACQUARD

A tragédie grecque a toujours eu pour objet la peinture des passions dans ce qu'elles ont d'immuable et d'éternel ; c'est ainsi que ses personnages restent toujours aussi vivants et qu'elle nous touche comme elle a ému ses premiers auditeurs. Mais son esprit s'est modifié à mesure qu'elle s'éloignait de ses origines lyriques : Eschyle cherche à frapper l'imagination des spectateurs en étalant à leurs yeux l'appareil imposant ou terrifiant de la justice divine ; Sophocle montre dans tous les événements humains le jeu savamment combiné et l'équilibre de deux facteurs essentiels, la volonté des hommes et la fatalité qui pèse sur eux ; Euripide s'efforce avant tout de nous apitoyer sur les faiblesses et les misères de nos semblables.

L'âpre génie d'Eschyle symbolise la génération héroïque des vainqueurs de Marathon ; la vigueur souriante de Sophocle est l'image fidèle de celle qui vit le triomphe d'Athènes et en recueillit les fruits ; tandis que l'âme inquiète d'Euripide reflète les troubles qui bouleversèrent sa patrie à la fin du V° siècle. on pressent la décadence de la puissance athénienne ; la tragédie ne devait pas lui survivre.

Pierre WALTZ

Extrait de P. WALTZ - Grecs et Latins (Armand Colin édit.)

Réalisation : Georges HACQUARD

Prise de son : Georges QUEYRAS Collaboration technique : Daniel FREYTAG

FACE A

- ESCHYLE: Les Perses (traduction de Charles GEORGIN, Edit. Hatier)
 La bataille de Salamine.

Atossa..... Jacqueline MORANE
Le Messager Jean DESCHAMPS

- 2. SOPHOCLE : Œdipe Roi (traduction de Georges HACQUARD)
- * La terrible enquête.

Gedipe Jean DESCHAMPS
L'Esclave de Laiss Alexandre RIGNAULT
Le Messager du palais ... Georges CHAMARAT

3. SOPHOCLE : Antigone (traduction de Georges HACQUARD) L'interrogatoire.

Le Cheur - Georges CHAMARAT
Le Corphise Alexandre RIGNAULT
Créon - Jacques DACQMINE
Antigone Nathalie NERVAL

- 4. EURIPIDE : Hippolyte

 4. EURIPIDE : Hippolyte

 5. Austrian de Louis MÉRIDIER, Edit. Les Belles Lettres)
- (traduction de Louis MÉRIDIE
 Le tourment de Phèdre. Phèdre Nathalie NERVAL
 La Nourrise Françoise FECHTER

FACE B

- 5. EURIPIDE : Iphigénie à Aulis (traduction de Georges HACQUARD)
- * Iphigénie retrouve son père. Anna GAYLOR
 Jacqueline MORANE
 Jean DESCHAMPS
- 6. EURIPIDE : Les Troyennes (traduction de Louis MÉRIDIER, Edit. Les Belles Lettres)
- * L'incendie de Troie.
- 7. SOPHOCLE : Ajax (traduction de Georges HACQUARD)

 * Dernière prière d'Ajax.
- Ajax..... Jacques DACQMINE
- 8. ESCHYLE: Agamemon (traduction de Pierre WALTZ, Edit. Armand Colin)

 * Prophétie de Cassandre.
- Cassandre Françoise FECHTER
 Le Chaur Georges CHAMARAT
- 9. ESCHYLE : Les Choéphores (traduction de Pierre WALTZ, Edit. Armand Colin)
- Oreste ... Jacques DACQMINE
 Le Chæur Georges CHAMARAT
- 10. SOPHOCLE : Œdipe à Colone (traduction de Robert PIGNARRE, Edit. Garnier)
- * Eloge de l'Attique.

Le Chaur Alexandre RIGNAULT

Photo : Cinémathèque française

ES TRAGIQUES GRECS





4/4