

Paris au XIV^e et XV^e siècle. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.01111.28

Auteur(s) : Raymond Houdayer

Type de document : imprimé divers

Date de création : 1914

Collection : Série A - Histoire, beaux-arts, littérature

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : L'auteur est archiviste, paléographe, licencié ès-lettres. Brochure distribuée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 27 vues sur verre pour projection lumineuse. Liste des titres des notices des vues: 1 Plan de Paris entre 1285 et 1314 2 Le Donjon du Temple 3 L'hôpital Saint-Jacques 4 La place de Genève 5 Soldats de la milice de Paris. Meurtre des conseillers de Charles V 6 La Bastille (de Palloy) 7 Le pont aux Meuniers 8 Plan de Paris en 1380 9 Troupeau de moutons. Troupeau de porcs. Marchand de pommes de la Seine 10 Marchand de bois sur l'eau 11 Hôtel des abbés de Cluny, rue du Sommerard 12 Le Palais et la Sainte-Chapelle 13 La grande salle du Palais 14 Un banquet. Marchand d'habits. Marchand de bois. Procession. Paveur. Pêche au filet 15 Changeur. Savetier. Mendiant. Remorquage 16 Charrette de foin. Marchand de pommes. Haquet. Porteur d'eau. Pêcheur à la ligne 17 Chasseur au faucon. Promeneurs chantant en barque 18 Pâtisseries. Barbier. Valets de chiens. Baignade 19 Camion à bras. Marchand d'habits. 20 Bataille d'écoliers. Mendiants et infirmes 21 Montreur d'ours. Joueur d'orgue 22 Cortège d'arrivée de l'empereur Charles IV 23 Dîner offert à Charles IV d'Allemagne dans la grande salle du Palais 24 L'empereur reçoit la députation de l'Université et de la Municipalité de Paris 25 La Tour Jean sans peur 26 L'Hôtel de Sens 27 Le Louvre

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 21

Sommaire : Sommaire p. 2

612

NOTICE

RÉDIGÉE SOUS LE PATRONAGE DE LA COMMISSION DES VUES
INSTITUÉE PRÈS DU
MUSÉE DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

PARIS

AU

XIV^e ET AU XV^e SIÈCLE

PAR

M. HOUDAYER.

Archiviste - paléographe,
Licencié ès-lettres.

Gustave VITRY, Éditeur de Diapositives

54, QUAI DE LA RAPÉE.

PARIS

TOUS DROITS RÉSERVÉS

La présente notice doit être renvoyée au Musée avec les Vues

