

## **Femmes étrangères font tomber Salomont dans l'idolâtrie.**

**Numéro d'inventaire :** 1979.06330.30

**Auteur(s) :** Clément Pierre Marillier

Emmanuel de Ghendt

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Defer de Maisonneuve [] (Paris)

**Période de création :** 4e quart 18e siècle

**Date de création :** 1790 (vers)

**Inscriptions :**

• nom d'illustrateur inscrit : Marillier (Clément Pierre)

**Description :** Gravure à l'eau-forte sur papier vergé. Traces de cuvette. Rousseurs. Traces de colle et papier déchiré au verso.

**Mesures :** hauteur : 247 mm ; largeur : 169 mm

**Notes :** Scène ayant pour titre : "Femmes étrangères font tomber Salomont dans l'idolâtrie".

Vignette probablement extraite de La Sainte Bible, contenant l'Ancien et le Nouveau

Testament, traduite en françois sur la Vulgate, par M. Le Maistre de Saci. Nouvelle édition ornée, de 300 figures gravées d'après les dessins de M. Marillier, Paris, 1789 - an XII (1804). En dessous du tr. c. : "C.P. Marillier, inv - E. De Ghendt sculp".

**Mots-clés :** Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille  
Anthologies et éditions classiques

**Filière :** non précisée

**Niveau :** non précisée

**Autres descriptions :** Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : p. 420 Tom. 3e

ill.

Tom. 3<sup>e</sup>

Page. 420<sup>e</sup>



C. P. Morillier inv.

C. De Glonci. sculp.

femmes étrangères font tomber Salomon dans l'idolâtrie.

