

# Audoyer, Breveté d'Invention, d'Importation et de Perfectionnement. Auteur de la Méthode Américaine pour apprendre à écrire en vingt cinq leçons.

**Numéro d'inventaire** : 1979.14232.2

**Auteur(s)** : Auguste Raffet

Villain

**Type de document** : image imprimée

**Imprimeur** : Villain Imprimeur lithographe

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1840 (vers)

**Description** : reproduction lithographique quelques rousseurs ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 300 mm ; largeur : 215 mm

**Notes** : Portrait en buste de 3/4 gauche de Audoyer. signature dans la gravure : "Raffet" sous le dessin, à dr. : "Lith. de Villain, rue de Sèvres, n°22" sous la légende : "Passage de l'Opéra, N°31" Raffet (Auguste ou Denis Auguste Marie). Né le 2 mars 1804 à Paris. Mort le 11 février 1860 à Gênes. peintre d'histoire, batailles, scènes de genre portrait, aquarelliste, dessinateur, graveur, illustrateur, lithographe. Villain : Lithographe. - Actif de 1819 à 1832 (?) Il est aussi Imprimeur-lithographe

**Mots-clés** : Apprentissage et histoire de l'écriture

Systèmes éducatifs étrangers

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.



*Audoyer.*  
*Brevet d'Invention, d'Importation et de Perfectionnement.*  
*Auteur de la Méthode Américaine pour apprendre*  
*à écrire en Vingt cinq leçons.*

*Passage de l'Opéra, N° 31.*

