

Pourquoi introduire, comment organiser, favoriser des activités audiovisuelles dans une pédagogie de l'expression et de la communication.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2013.00335

Auteur(s) : Institut coopératif de l'école moderne. Commission nationale Audiovisuel

Type de document : livre

Éditeur : CEL (Cannes)

Date de création : 1984

Collection : Les pourquoi-comment de l'École moderne. Pédagogie Freinet

Inscriptions :

- ex-libris : avec

Description : Livre agrafé.

Mesures : hauteur : 240 mm ; largeur : 169 mm

Notes : Bibliographie Tampon et cote du CRDP de Basse-Normandie.

Mots-clés : Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)

Littérature relative aux technologies audiovisuelles et informatiques (essais de pédagogie, approche théorique, recherches)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 96

ill.

Sommaire : Sommaire

ISBN / ISSN : 2853110168