

## Centre de documentation et d'information

**Numéro d'inventaire** : 2010.02441

**Auteur(s)** : Pierre Allard

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1975

**Description** : Ensemble comprenant 428 négatifs 35 mm, 211 diapositives et 12 planches-contacts (soit un total de 401 visuels). Après sélection, le reportage photographique diffusé contenait 52 photographies.

**Notes** : Reportage réalisé en avril 1975, au collège Aristide Briand, 105 avenue Aristide Briand à Montrouge. Il illustre le travail collectif d'élèves au Centre de Documentation et d'Information du collège. Celui-ci est réalisé dans le cadre d'une activité pluridisciplinaire (français, histoire, travaux manuels, dessin, expression corporelle). La thématique commune de ces travaux est le théâtre. Les prises de vues mettent l'accent sur la recherche de documents, la prise de notes, les discussions entre élèves et enseignants, l'utilisation de magnétophone et les pièces de théâtre jouées par les élèves.

**Mots-clés** : Scènes scolaires dans les lycées et collèges mixtes

Bibliothèques, centres de documentation

Art dramatique

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Lieu(x) de création** : Montrouge

**Historique** : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

**Représentations** : scène : le travail, théâtre, information, groupe / Les visuels représentent des élèves travaillant de manière collective au Centre de Documentation et d'Information du collège dans le cadre d'une activité pluridisciplinaire (français, histoire, travaux manuels, dessin, expression corporelle). La thématique commune de ces travaux est le théâtre.

**Lieux** : Hauts-de-Seine, Montrouge

