

## Œuvres complètes de Voltaire. Tome huitième. Théâtre - Tome VII.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2011.01704

**Auteur(s)** : Voltaire

**Type de document** : livre

**Éditeur** : Thomine et Fortic Libraires (59 rue Saint-André-des-Arts, Paris Paris)

**Mention d'édition** : nouvelle édition

**Imprimeur** : Carez (J.)

**Période de création** : 1er quart 19e siècle

**Date de création** : 1821

**Collection** : Œuvres complètes de Voltaire ; 8

**Description** : Livre relié. Cartonnage couvert de papier marbré dans les tons bruns. Plats muets. Dos de cuir brun lisse à 5 compartiments avec reprise auteur, titre abrégé et toison en lettres or. Tranches marbrées. Dos avec adhésif jauni. Quelques taches brunes.

**Mesures** : hauteur : 160 mm ; largeur : 100 mm

**Notes** : Pièces de théâtre contenues dans ce volume (certaines jamais représentées): "Le baron d'Otrante" (opéra-bouffe en trois actes) - "Les deux tonneaux" (esquisse d'un opéra comique en trois actes) - "Les lois de Minos" (tragédie en cinq actes) - "Les Pélopidés ou Atrée et Thyeste" (tragédie en cinq actes) - "Don Pèdre" (tragédie en cinq actes) - "Irène" (tragédie en cinq actes - 1778) - "Agathocle" (tragédie en cinq actes - 1779) - "La fête de Bellébat" (1725) - "L'hôte et l'hôtesse" (divertissement - 1776) - "Jules César" (tragédie en trois actes traduite de Shakespeare) - "L'Héraclius espagnol ou la Comédie fameuse" (traduite de Don Pedro Calderon de La Barca) Certaines pièces sont publiées avec des variantes et notes de l'auteur.

**Mots-clés** : Littérature française

**Filière** : Post-élémentaire

**Niveau** : Post-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 588

Sommaire : Table des pièces contenues dans ce volume pp 587-588