

Le renard et le corbeau : fable de Lafontaine

Numéro d'inventaire : 2018.3.144

Auteur(s) : Jean de La Fontaine

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imagerie de Pont-à-Mousson Louis Vagné, Imp-Edit.

Période de création : 2e moitié 19e siècle

Collection : Imagerie nouvelle

Inscriptions :

- numéro : planche n° 1205

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie

Description : Feuille imprimée au recto. Chromolithographie. Illustration de la fable : corbeau dans le coin supérieur droit, renard dégustant le fromage dans le coin inférieur droit, corbeau et renard anthropomorphes dans un cercle au centre. Texte de la fable dans un cadre dans le coin inférieur gauche.

Mesures : hauteur : 38,9 cm ; largeur : 26,8 cm

Mots-clés : Images de Pont à Mousson

Littérature française

Lieu(x) de création : Pont-à-Mousson

Historique : Provenance : Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor)

Autres descriptions : ill. en coul.

LE RENARD ET LE CORBEAU

FABLE DE LAFONTAINE

IMAGERIE NOUVELLE
PLANCHE N°1205

IMAGERIE DE PONT-A-MOUSSON
Louis VAGNE, Imp.-Édit.



Maître corbeau, sur un arbre perché,
 Tenait en son bec un fromage.
 Maître renard, par l'odeur alléché,
 Lui tint à peu près ce langage :
 Hé ! bonjour, monsieur du corbeau !
 Que vous êtes joli, que vous me semblez beau !
 Sans mentir, si votre ramage
 Se rapporte à votre plumage,
 Vous êtes le phénix des hôtes de ces bois.
 A ces mots le corbeau ne se sent pas de joie ;
 Et, pour montrer sa belle voix,
 Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.
 Le renard s'en saisit, et dit : Mon beau monsieur,
 Apprenez que tout flatteur
 Vit aux dépens de celui qui l'écoute :
 Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute.
 Le corbeau, honteux et confus,
 Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.



