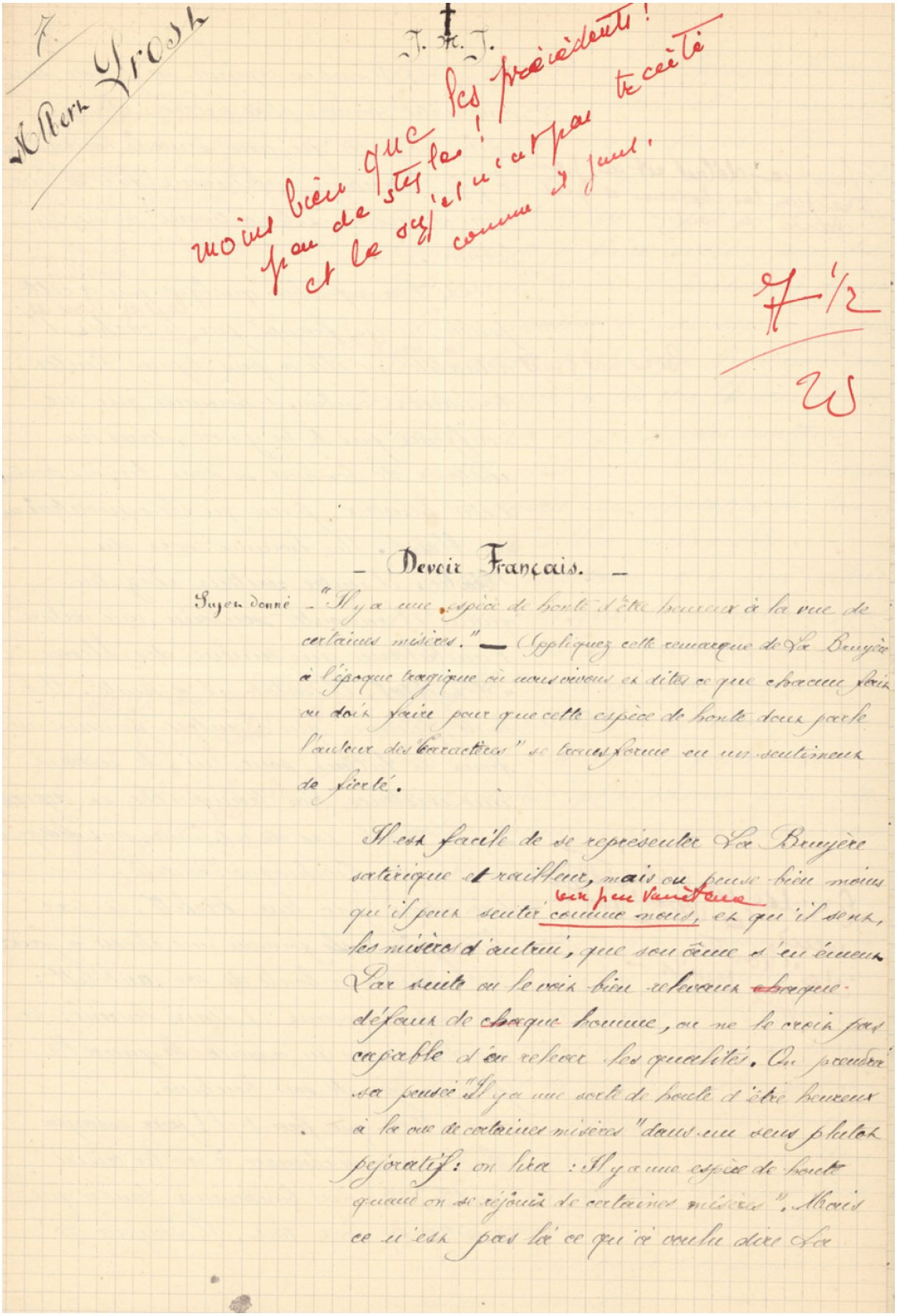
Devoir français

Numéro d'inventaire : 2020.22.684
Auteur(s) : Albert Prost
Type de document : travail d'élève
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1916 (entre) / 1918 (et)
Matériau(x) et technique(s) : papier ligné
Description : Copie double, réglure de petits carreaux 0,4 cm, encre noire et rouge. Prénom et nom de l'élève manuscrits en haut à gauche.
Mesures : hauteur : 29,5 cm ; largeur : 19,5 cm
Notes : Sujet: "Il y a une espèce de honte d'être heureux à la vue de certaines misères", "Expliquez cette remarque de La Bruyère à l'époque tragique où nous vivons et dites ce que chacun fait ou doit faire pour que cette espèce de honte dont parle l'auteur des "Caractères" se transforme en un sentiment de fierté", note, corrections, remarques et appréciation du correcteur.
Mots-clés : soutien scolaire (cours particuliers...)
Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Lieu(x) de création : Dole
Historique : L'objet fait partie d'un ensemble témoignant de l'instruction à domicile, par correspondance, entre 1908 et 1924 environ, d'une fratrie de trois garçons : Albert né en 1901, André en 1904 et François en 1914. Leur père était notaire d'un canton pauvre et le lycée le plus proche était à Lons-le-Saunier, à 20 kms, trop loin pour être externe. Relativement modeste, la famille avait une culture littéraire assez riche, mais très encadrée par l'Eglise : Zola était à l'Index. Elle lisait La Revue des Deux Mondes. Le grenier était rempli de livres scolaires, parfois anciens, le Lhomond, par exemple, les Hommes illustres, Xénophon, des traductions mot à mot de classiques grecs ou romains. Dans la bibliothèque de la salle où la famille se tenait le soir, on trouvait tous les classiques français reliés, en éditions anciennes. Après leurs études domestiques, les trois frères ont été mis en pension au Collège Mont-Roland à Dole. Ce collège catholique a été dirigé par des jésuites, mais à l'époque ils étaient hors de France. Les trois frères semblent avoir obtenu sans difficulté le baccalauréat. C'était une famille de juristes. Gaston, le père, était licencié en droit. Son père, qui avait tenu l'étude de notaire avant lui, était docteur en droit, chose rare à l'époque. Albert et François ont donc « naturellement » fait leur droit jusqu'au doctorat qu'ils ont soutenu, Albert sur l'évolution démographique du département, François sur les cahiers de doléances. Albert s'est installé comme avocat, puis il a acheté une étude d'avoué, et a dû repartir à zéro en 1945 après sa captivité en Allemagne. La suppression des études d'avoué l'a conduit à devenir syndic de faillites. Après la Seconde Guerre mondiale, François a succédé à son père. Il a racheté les études de deux cantons voisins et l'un de ses fils lui a succédé, intégrant un office notarial du chef-lieu du département. André est devenu missionnaire dans l'ordre des Pères Blancs en Afrique et il a fait œuvre de pionnier dans l'étude des langues, publiant des dictionnaires et des grammaires, notamment du Dogon et de langues souvent menacées. // éléments biographiques tirés d'une note rédigée par Antoine Prost, fils d'Albert (consultable in extenso sur demande).

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé.
Commentaire pagination : 3 p. manuscrites sur 4 p.
Langue : français
Voir aussi : http://www.inrp.fr/presse-education/revue.php?ide_rev=1836&LIMIT_OUVR=2790
https://www.cairn.info/revue-histoire-de-l-education-2015-2-page-29.htm
Lieux : Dole



F.
Nestor Frosh

J. M. J.

moins bien que les précédents !
pas de style !
et le sujet n'a pas été traité
comme il faut.

9/+ 1/2
W

— Devoir Français. —

Sujet donné — "Il y a une espèce de honte à être heureux à la vue de certaines misères." — Appliquez cette remarque de La Bruyère à l'époque tragique où nous vivons et dites ce que chacun doit faire pour que cette espèce de honte dont parle l'auteur des Caractères" se transforme en un sentiment de fierté.

Il est facile de se représenter La Bruyère satirique et railleur, mais on pense bien moins qu'il peut sentir comme nous, et qu'il sent, les misères d'autrui, que son âme s'en émeut. Car seule on le voit bien relever chaque défaut de chaque homme, on ne le croit pas capable d'en relever les qualités. On prendra sa pensée "Il y a une sorte de honte d'être heureux à la vue de certaines misères" dans un sens plutôt péjoratif : on lira : Il y a une espèce de honte qu'on se réjouit de certaines misères". Mais ce n'est pas là ce qui a voulu dire La