La nourrice qui ramène l'enfant.

Numéro d'inventaire : 1986.00205
Auteur(s) : Jean-Baptiste Benard
Claude-Augustin-Pierre Duflos
Type de document : image imprimée
Éditeur : Crépy (Jean-Baptiste) (rue Saint Jacques à Saint Pierre près la rüe de la parcheminerie Paris)
Période de création : 3e quart 18e siècle
Date de création : 1759
Description : gravure en taille-douce sur papier vergé cuvette visible feuille froissée et salie dimensions de la feuille : 451 x 315
Mesures : hauteur : 388 mm ; largeur : 273 mm
Notes : Dans une demeure aisée, devant un lit en alcove, la nourrice ramène à sa mère, l'enfant qu'elle tient par des bretelles. La fillette tient dans sa main un polichinelle. au-dessous du titre : "De votre indifférence, Eglé, voila le fruit ! / Plus docile que vous au cri de la Nature, / C'est pour suivre ses loix, et vanger son injure / Que cet Enfant vous fuit. / Sans effort sans biscuit, il vole à sa nourrice. / Si l'habitude enfin vous le ramène un jour, / Ne rougirés vous pas d'avoir par artifice, / Ce qu'elle a par amour ? Meslé." au-dessous du tr. c. : "Benard Pinxit. - Cl. Duflos sculpsit." au-dessous du quatrain : "A Paris chés Crepy ruë S. Jacques à S. Pierre près la ruë de la Parcheminerie" Duflos, Claude-Augustin-Pierre (1700-1786) : graveur en taille-douce fils du graveur Claude Duflos. Il signe C.L. Duflos ou Cl. Duflos. IFF. Duflos. P. 55. Mention de la gravure, p. 85, n°168-169 : estampe annoncée au Mercure en octobre 1759.
Mots-clés : Maternage (biberons, berceaux), mise en nourrice
Jeux et jouets forains (marionnettes, cirque, prestidigitation, pantins; etc.)
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.