

---

## Les Primitifs français (La peinture en France aux XIVe, XVe et XVIe siècles). Ecole de Paris vers 1400. Statuette de Vierge assise dans un tabernacle.

**Numéro d'inventaire** : 0003.00685.3

**Type de document** : plaque de vue sur verre photographique

**Éditeur** : Bulloz (J.E.), Editions Photographiques (21, rue Bonaparte Paris)

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1904 (restituée)

**Collection** : A- Histoire, beaux-arts, littérature

**Description** : Positif sur verre

**Mesures** : hauteur : 85 mm ; largeur : 100 mm

**Notes** : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure descriptive de la série : 3-685-29.

**Mots-clés** : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.

