

Cahier de Composition

Numéro d'inventaire : 2015.8.4525

Auteur(s) : Francine Peyrard

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 19e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier relié par un ruban bleu, couverture en papier bleu brillant (verso beige mat), 1ère de couverture avec un cadre pleine page gaufré, constitué à gauche d'une colonne recouverte d'un drapé, en bas une console ornée d'un bouquet, en haut et à droite des motifs architecturaux et végétaux, au centre "Cahier" gaufré avec les lettres décorées de feuilles et d'arabesques. Les pages de couleur blanc cassé comportent un gaufrage formant un cadre rectangulaire aux angles arrondis, constitué de végétaux, à l'intérieur l'exercice est manuscrit à l'encre violette, lignes tracées au crayon de bois.

Mesures : hauteur : 27 cm ; largeur : 21 cm

Notes : Cahier de composition: "Dictée" ("à un père"), "Trait d'histoire", "Le diamant", "géographie" (massifs de montagnes de l'Autriche Hongrie, de la Turquie...), "Analyse logique", exercice d'écriture.

Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires

Calcul et mathématiques

Histoire et mythologie

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 11 p. manuscrites sur 12 p.

Langue : français

couv. ill.

A un père Dictée

La nuit rafraichit le feuillage
 Cou le vent aime à sommeiller
 Et la fontaine du village
 Est toute seule à gazouiller
 Dans une obscurité paisible
 Chaque maison s'envelit
 Mon père a refermé la bible
 Quel dorme bien ! d'anges gardes son lit
 Avant le jour quand la rosée
 Lème au boin son tremblant cristal
 J'entends déjà sous ma croisée
 Mon père et son pas matinal
 Mais quand midi flévit la rose
 Brule nos père et les palis
 Deyrard

Francine.

Extrait d'histoire

Louis douze sut qu'un grand seigneur peute être un excellent
De battre un laboureur avait eue l'insolence
Il mande le coupable et sans rien témoigner
Dans son palais un jour le retient à dîner
Par un ordre secret que le monarque explique
On sert à ce seigneur un repas magnifiques
Tout ce que le meilleur on peut imaginer
Mors du pain que le roi défend de lui donner
Il s'étonne il ne peut conserver ce mystère
Le roi passe lui dit Vous a-t-on fait grande chère
On m'a bien servi s'il est un superbe festin
Mais je n'ai point d'ince pour vivre il faut du pain
Allez répond Louis avec un front sévère
Comprenez la leçon que j'ai voulu vous faire
Et puisqu'il faut monsieur du pain pour vous nourrir
Songez à bien traiter ceux que le fond venir

Leyraud

Francine

Le Diamant.

Un père qui était déjà vieux prévoyait ses derniers jours comme il avait bien travaillé pendant sa vie il avait une héritage à partager à ses enfants. Mes enfants leur dit il j'ai un diamant bien précieux il vient du feu de votre mère je le donnerai à celui qui aura fait l'action la plus généreuse à peine ces paroles furent elles prononcées que les trois fils partirent pour gagner le diamant. Après six mois que le père leur avait donné ils furent de retour le premier dit comme je me promenais à cheval je rencontrai un homme qui me confia sa bourse je lui la rendis comme il me l'avait donnée est ce que cette action est ce que cette action ne mérite pas le diamant. Non mon fils si tu avais agi autrement tu aurais agi en méchant homme le caïd dit Je vis une petite fille qui était tombée dans l'eau elle ne pouvait remonter sur la rive je suis allé la chercher Non fils tu n'as pas le diamant car tu as agi comme ton prochain doit le faire le troisième dit j'ai vu un homme en train de se noyer sur le bord d'un précipice sa vie était en jeu