L'Allemand et l'Allemagne par les textes. Classe de seconde.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 1977.07550
Auteur(s) : Félix Bertaux
Emile L. Lepointe
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Hachette Librairie (79, boulevard Saint-Germain Paris)
Imprimeur : Lahure (A.)
Date de création : 1941
Description : Livre relié à couv. rigide grise.
Mesures : hauteur : 203 mm ; largeur : 140 mm
Mots-clés : Allemand
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : 2nde
Autres descriptions : Langue : Allemand
Nombre de pages : 285
Commentaire pagination : III + 282
Mention d'illustration
ill.
Sommaire : Introduction, Inhalt

INHALT

ERSTER TEIL

Literarische Strömungen : Aufklärung — Sturm und Drang — Romantik

I. GOETHES VORLÄUFER

Lessing — Klopstock — Herder (1759-1773)

1. **Lessing.** — Der Rabe und der Fuchs. S. 3.

Article défini à la place de l'adjectif. — Ellipse de l'article défini devant les mots abstraits — **in** suivi de l'accusatif (changement d'état) S. 4.

2. **Lessing.** — Minna von Barnhelm.
I. Aufzug, 2. Auftritt, S. 6. — I. Aufzug, 8. Auftritt, S. 8. — II. Aufzug, 2. Auftritt, S. 9. — II. Aufzug, 9. Auftritt, S. 13. — IV. Aufzug, 2. Auftritt, S. 16.

Vortrag. Der Pudel, S. 17.

3. **Klopstock.** — Die frühen Gräber. S. 18.
Die Frühlingsfeier. S. 19.

4. **Herder.** — Volksseele, Volkslieder. S. 21.

5. **Herder.** — Brautlied, S. 24.

Ellipse de l'article après **alle.** — **was** interrogatif, exclamatif, relatif. — **Beim** Übersetzen. S. 22

6. **Bürger.** — Lenore, S. 25. (Volkslied : Die Toten reiten schnell) S. 28.