

Fable de La Fontaine. Le Curé et le Mort. Fable CXXXV.

Numéro d'inventaire : 1979.24207

Auteur(s) : Jean-Baptiste Oudry

Louis Le Grand

Type de document : image imprimée

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : 1759 (restituée)

Description : gravure en taille-douce cuvette visible, papier vergé ruban adhésif au dos de la feuille bord droit jauni dimensions de la feuille : 410 x 255

Mesures : hauteur : 305 mm ; largeur : 225 mm

Notes : Scène illustrée de la fable de La Fontaine portant le titre sur tablette : Le Curé et le Mort. Fable CXXXV. au-dessous du tr. c. : "J. B. Oudry inv. - L. le Grand Sculp." Oudry (Jean-Baptiste) (1686-1755) Peintre et graveur. - Fut élève de Nicolas de Largillièvre. - Animalier Legrand (Louis) (1723-1807) graveur au burin. P. 583. mention de la gravure, p. 599, Série de 270 planches réalisées pour les "Fables choisies" de La Fontaine, publiées chez Dessaint et Saillant en 4 volumes. Edition dite d'Oudry. 1755-1759.

Mots-clés : Littérature française

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.



J.B. Oudry inv.

L. le Grand sculp.

Export des articles du musée
sous-titre du PDF