Napoléon Ier

Numéro d'inventaire : 2010.04675 (1-2)
Auteur(s) : Napoléon Ier
Henri-Jean Martin
Maurice Oléon
Type de document : disque
Éditeur : Hachette librairie / Ducretet Thomson
Imprimeur : Mazarine imprimerie
Inscriptions :
• marque : L'Encyclopédie sonore. Le passé nous parle ; 460 E 850
• lieu d'impression inscrit : Paris
Matériau(x) et technique(s) : vinyle, papier
Description : Ppochette souple illustrée en couleur contenant un disque microsillon 45 tours rigide et un feuillet.
Mesures : diamètre : 17,5 cm
Notes : Eextraits choisis à l'intention des Écoles du Premier degré parmi les textes du disque "Visages de Napoléon" d'Henri-Jean Martin. (1) Disque contient : - Face A : 1. Le caractère : Algarade à l'Amiral Bruix (1805), 2. Travaux : Le législateur : extrait du Journal de Roederer, 3. La guerre : Principe de la stratégie (cité par O. Aubry), Proclamation après la victoire d'Austerlitz (3 décembre 1805). - Face B : 4. Le chef : présentation du soldat Coignet au Premier Consul à l'issue de la bataille de Montebello (1800). Conversation avec le général Rapp après le retour de l'Ile d'Elbe (mars 1815), 5. Les rêves : Déclaration de Napoléon à Ste-Hélène sur l'Union des peuples d'Europe et la confédération des grands empires (1816). (2) Feuillet.
Mots-clés : Histoire et mythologie
Filière : École primaire élémentaire
Utilisation / destination : enseignement
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : 4 p.
ill. en coul.
Bibliographie

460 E 850
"LE PASSÉ NOUS PARLE"
l'encyclopédie sonore
1
NAPOLÉON Ier.
106
89
TIAR
LIBRAIRIE HACHETTE
DUCRETET THOMSON

460 E 850

L'ENCYCLOPÉDIE SONORE
Sous la Direction de Georges HACQUARD

Collection " LE PASSÉ NOUS PARLE "
Directeur de la Collection : Maurice OLÉON

NAPOLÉON Ier

Extraits choisis à l'intention des Ecoles du Premier degré, parmi les textes du disque "**Visages de Napoléon**", d'Henri-Jean MARTIN
(Encyclopédie sonore, Collection "Visages de l'homme", sous la Direction d'André STEGMANN)

Adaptation par Maurice OLÉON,
Inspecteur de l'Enseignement primaire de la Seine

La première chance de Napoléon Bonaparte, ce fut, l'année qui précéda sa naissance, le rattachement de la Corse à la France. Il allait ainsi trouver un champ d'action digne de lui.

Sa seconde chance, ce fut la Révolution. L'élève de Brienne n'eût sans doute fait sous la monarchie qu'une honorable carrière d'officier pauvre. La Révolution lui ouvrit l'accès du pouvoir. Il avait tous les dons nécessaires pour l'atteindre. Sans illusion sur les hommes, sans scrupules religieux, il était surtout servi par l'un des cerveaux les mieux faits de tous les temps : intelligence lucide, logique rigoureuse, vue large des choses. Ajoutons-y une immense puissance de travail et l'on comprendra que Napoléon ait été un grand législateur et un stratège hors de pair. Mais ce calculateur génial savait qu'on ne fait rien sans les hommes. Avec ses soldats il sait prendre un ton de simplicité et de franchise calculée, de familiarité soigneusement réfléchie.

Le pouvoir ne l'avait pas enivré, mais il lui fit perdre la notion du possible. Brisant les obstacles et les hommes qui osaient encore lui résister, il se laissait volontiers entraîner par son imagination, rêvant de modifier la face du monde, et retrouvant de vieilles idées de jeunesse au faîte du pouvoir ou sur le rocher lointain de l'exil.

FACE A

1. — *LE CARACTÈRE*
Algarade à l'Amiral Bruix (1805).

2. — *LE TRAVAUX*
Le législateur : extrait du *Journal* de Rœderer.

3. — *LA GUERRE*
Principe de la stratégie (cité par O. Aubry).
Proclamation après la victoire d'Austerlitz (3 décembre 1805).

FACE B

4. — *LE CHEF*
Présentation du soldat Coignet au Premier Consul à l'issue de la bataille de Montebello (1800).
Conversation avec le général Rapp après le retour de l'Ile d'Elbe (mars 1815).

5. — *LES RÊVES*
Déclaration de Napoléon sur sa politique orientale (1811).
Déclaration de Napoléon à Ste-Hélène sur l'Union des peuples d'Europe et la confédération des grands empires (1816).

Imprimerie Mazarine, Paris

Napoléon 1er
460 E 850
Ce document est la propriété
du Centre Régional de Documentation Pédagogiques d'AMIENS

L'Encyclopédie Sonore
LIBRAIRIE HACHETTE
DUCRETET THOMSON
45t
DURÉE PROLONGÉE
POUSSER POUR ENLEVER
Made in France
COLLECTION
LE PASSÉ NOUS PARLE
Série Artistique
BIEM
4417
Face A
NAPOLÉON 1er
Le caractère — Les travaux — La guerre
Textes réunis par Henri-Jean MARTIN et Maurice OLÉON
Réalisation : Jean DESCHAMPS
460 E 850
TOUS DROITS DU PRODUCTEUR PHONOGRAPHIQUE ET DU PROPRIÉTAIRE DE L'ŒUVRE ENREGISTRÉE RÉSERVÉS DUPLICATION EXÉCUTION PUBLIQUE RADIODIFFUSION DE CE DISQUE INTERDITES