Entrée du Lycée Bonaparte. Ci-devant Cloître des Capucins, rue Ste Croix, Chaussée d'Antin.

Numéro d'inventaire : 1979.29408.3
Auteur(s) : Jean Nicolas Louis Durand
Jean-François Janinet
Type de document : image imprimée
Période de création : 1er quart 19e siècle
Date de création : 1810 (vers)
Description : Gravure à l'aquatinte Cuvette visible Dimensions de la feuille : 250 x 315
Mesures : hauteur : 250 mm ; largeur : 315 mm
Notes : Vue de la cour intérieure du Lycée Bonaparte [plus tard lycée Condorcet] aménagé par Brongniart en 1807 dans un ancien couvent de Capucins. Mention : "Déposée à la Bibliothèque impériale" / Signé "Durand del. et Janinet sculp." . "n°46" / gravure issue d'une série intitulée "Vue des plus beaux édifices publics et particuliers de la ville de Paris" [88 planches publiées de 1807 à 1810] / Durand (1760-1834) était architecte en même temps que dessinateur et graveur. Janinet (1752-1814) a mis au point le procédé de l'aquatinte en couleurs. IFF. Graveurs du 18e siècle. Tome 12. Janinet, p.1. Mention du dessinateur et architecte, p.5. Mention de la série de planches, p.6.
Mots-clés : Bâtiments scolaires : Lycées et collèges d'enseignement général
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : Post-élémentaire
Nom de la commune : Paris
Nom du département : Paris
Historique : Le lycée Bonaparte (plus tard lycée Condorcet) est aménagé en 1807 par l'architecte Brongniart dans un ancien couvent des Capucins à Paris. La plupart des lycées s’installent alors dans des bâtiments préexistants.
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill. en coul.
Lieux : Paris, Paris

N° 40
ENTRÉE DU LYCÉE BONAPARTE,
Ci-devant Cloître des Capucins, Rue Ste Croix Chaussée d'Antin.