

Le parti républicain: Du coup d'état à la reconnaissance de la République

Numéro d'inventaire : 2015.11.13

Type de document : image à projeter

Éditeur : Edouard Cornely

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1905

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Planche de 12 vues sur papier en noir et blanc pour projections lumineuses

Mesures : hauteur : 38 cm ; largeur : 28 cm

Notes : Supplément à la revue "Après l'école. Revue d'éducation populaire" Xle année, n°183.

12 vues (H. 7,8 x L. 8,5 cm) numérotées et légendées: "Fig. 1. - Les républicains condamnés par les commissions mixtes (1852) sont déportés à Lambessa et à Cayenne." - "Fig. 2. - "Les cinq": 1) Darimon. - 2) Ernest Picard. - 3) Emile Ollivier. - 4) Jules Favre. - 5) Hénou." - "Fig. 3. - Le procès Baudin. Léon Gambetta, alors jeune avocat, prononce en faveur de Delescluze une plaidoirie qui est un véritable acte d'accusation contre l'Empire (1868)." - "Fig. 4. - Aux obsèques de Victor Noir, tué par Pierre Bonaparte, la foule manifeste contre le gouvernement impérial." - "Fig. 5. - Le 4 septembre. - Le peuple de Paris, se porte en foule vers le "Corps législatif", l'Empereur est déclaré déchu et la République proclamée (1870)." - "Fig. 6. - Le gouvernement de la Défense Nationale: 1) Emmanuel Arago; - 2) Rochefort; - 3) Ad. Crémieux; - 4) Glais-Bizoin; - 5) Ernest Picard; - 6) Le général Trochu, président; - 7) Léon Gambetta; - 8) Garnier-Pagès; - 9) Jules Favre; - 10) Jules Simon; - 11) Jules Ferry; - 12) Eugène Pelletan." - "Fig. 7. - Gambetta. - Thiers." - "Fig. 8. - Deux dessins de Daumier. L'un représente la France en deuil devant la quantité de morts de l'année 1871; l'autre "le train parlementaire": un député se rendant à Versailles recule d'effroi à la vue du drapeau rouge d'un garde-barrière." - "Fig. 9. - L'Invasion cléricale succédant à l'Invasion prussienne, d'après une lithographie de Daumier parue dans le "Charivari"." - "Fig. 10. - Wallon. - Le comte de Chambord." - "Fig. 11. - Le maréchal de Mac Mahon. - Le duc de Broglie." - "Fig. 12. - La première fête du 14 juillet. Distribution des nouveaux drapeaux à Longchamps (1880) par Jules Grévy, Léon Say et Gambetta." Obtenues par impression lithographique sur papier transparent, les planches étaient pliées en deux puis glissées dans la revue. Pour les projections, les vues doivent être découpées, vernies ou humidifiées par le conférencier afin d'en accentuer la transparence puis placées sous cache en carton ou sous verre.

"Après l'école" est une revue d'enseignement populaire, fondée en 1895 par René Leblanc, inspecteur général de l'Instruction publique. D'abord éditée par Larousse puis par Edouard Cornely, elle fournit à ses lecteurs des textes pour préparer des conférences qu'elle accompagne de planches de vues sur papier à projeter. Les vues instructives couvrent de nombreux sujets de culture générale traitant aussi bien des préoccupations pratiques et quotidiennes de la population rurale que l'Histoire, la géographie ou l'histoire de l'art. La revue éditée aussi quelques vues récréatives destinées à clôturer les séances d'enseignement. La revue, en difficulté financière, cessera d'être publiée en 1911.

Mots-clés : Documents pédagogiques audiovisuels
Histoire et mythologie
Lieux : Paris

Supplément à la Revue « APRÈS L'ÉCOLE »



Fig. 1. — Les républicains condamnés par les commissions mixtes (1859) sont déportés à Lambessa et à Cayenne.

LE PARTI RÉPUBLICAIN
DU COUP D'ÉTAT À LA RECONNAISSANCE DE LA RÉPUBLIQUE



Fig. 2. — Les Cinq : 1) Darimon, 2) Ernest Picard, 3) Emile Ollivier, 4) Jules Favre, 5) Hénon.

VUES POUR PROJECTIONS LUMINEUSES



Fig. 3. — Le procès Dreyfus. Léon Gambetta, alors jeune avocat, prononce en faveur de Delcoulx une plaidoirie qui est un véritable acte d'accusation contre l'Empire (1868).



Fig. 4. — Aux obélisques de Victor Noir, tiré par Pierre Bonaparte, la foule manifeste contre le gouvernement impérial.

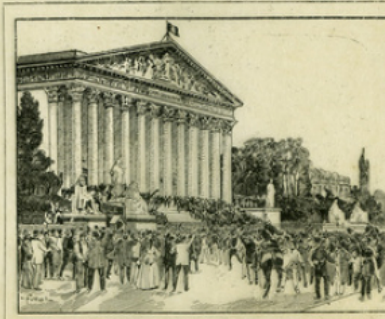


Fig. 5. — Le 4 Septembre. — Le peuple de Paris, se porte en foule vers le Corps législatif, l'Empereur est déclaré déchu et la République proclamée (1870).



Fig. 6. — Le gouvernement de la Défense Nationale : 1) Emile et Arago ; 2) Rochefort ; 3) Ad. Crémieux ; 4) Glais-Bizoin ; 5) Ernest Picard ; 6) Le général Trochu, président ; 7) Léon Gambetta ; 8) Gaston-Pagès ; 9) Jules Favre ; 10) Jules Simon ; 11) Jules Ferry ; 12) Eugène Pelletan.



Fig. 7. — Gambetta. — Thiers.



Fig. 8. — Deux dessins de Daumier. L'un représente la France en deuil devant la quantité de morts de l'année 1871 ; l'autre le trois-porte-drapeau ; un drapeau se rendant à Versailles recueilli d'effroi à la vue du drapeau rouge d'un garde-barrière.



Fig. 9. — L'invasion cédricole succédant à l'invasion prussienne, d'après une lithographie de Daumier parue dans le Charivari.

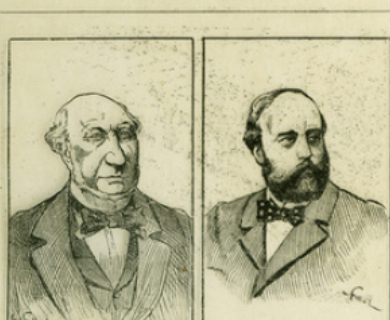


Fig. 10. — Wallon. — Le comte de Chambord.



Fig. 11. — Le maréchal de Mac Mahon. — Le duc de Broglie.



Fig. 12. — La première fête du 14 juillet. Distribution des nouveaux drapeaux à Longchamp (1887) par Jules Grevy, Léon Say et Gambetta.