

Ah ! tu rapportes tout au maître, toi... eh ! ben rapportes lui donc ce coup de poing là !..

Numéro d'inventaire : 1979.07139

Auteur(s) : Honoré Daumier

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert (29 Place de la Bourse Paris)

Imprimeur : Aubert & Cie

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1846

Collection : Professeurs et Moutards ; 21

Description : Lithographie. bords déchirés ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 251 x 337

Mesures : hauteur : 196 mm ; largeur : 249 mm

Notes : Dans la cour de récréation, un élève assène un coup de poing sur la tête d'un camarade, écrasant ainsi son chapeau. A l'arrière-plan, un adulte, le dos tourné, surveille une partie de saute-moutons. signature dans la gravure : 'H. D. - 871" Daumier (Honoré) : Peintre, sculpteur, dessinateur, lithographe et graveur (1808-1879). Lithographie de Daumier, extraite de la série de 32 planches "Professeurs et moutards", parues dans Le Charivari, de décembre 1845 à juin 1846, sauf les planches 18, 28, 30 et 32. IFF. P. 500. N°196. au-dessous du tr. c. : "Chez Aubert Place de la Bourse, 29 - Imp. d'Aubert & Cie."

Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons

Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)

Rites et comportements collectifs

Filière : Post-élémentaire

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

PROFESSEURS ET MOUTARDS.

21.



Chez Aubert Pl. de la Bourse 29.

Imp. d'Aubert & Co

Ah! tu rapportes tout au maître, toi eh! ben rapportes lui donc ce coup de poing là!...