

## Finis les bancs d'école !.

**Numéro d'inventaire :** 1979.36043

**Type de document :** article

**Éditeur :** Marie-France

**Date de création :** 1972

**Description :** 1 feuille.

**Mesures :** hauteur : 309 mm ; largeur : 108 mm

**Mots-clés :** Mobilier scolaire : Écoles primaires

**Filière :** École primaire élémentaire

**Niveau :** Élémentaire

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill.

# les échos

enfants

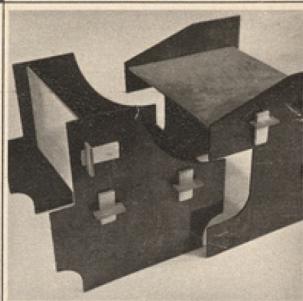
## FINIS LES BANCS D'ÉCOLE !

Le mobilier contemporain est en pleine évolution : matériaux, lignes, tout change... Et l'école ? La classe ? Va-t-elle garder immuablement la même disposition, la même allure ? A un enseignement classique convient une classe traditionnelle, mais l'évolution de la pédagogie, les disciplines dites « d'éveil », le travail de groupe seraient largement facilités si le mobilier d'une classe était transformé, et adapté aux besoins des écoliers et des enseignants. Une classe, nous nous l'imaginons spontanément comme celle de notre enfance : des rangées de pupitres, un bureau magistral où trône le maître, un tableau noir. Mais une classe peut être conçue d'une manière totalement différente. Et, si la pédagogie moderne se veut active, un cadre approprié à ces nouvelles expériences est indispensable.

Déjà, des maîtres astucieux se débrouillent avec les moyens du bord. Ils disposent les chaises et les pupitres de manière différente, ils tirent les bibliothèques perpendiculaires au mur, et leur font jouer le rôle de cloisons mobiles, isolant ainsi plusieurs groupes d'enfants. Un mobilier scolaire doit être léger, pliable, maniable. Les élèves devraient pouvoir disposer de meubles de rangement mobiles qu'ils emmènent avec

eux, lorsqu'ils doivent se déplacer dans la classe. Un couple de designers, Olivier et Varenka Marc, sont en train d'étudier un mobilier scolaire qui n'est encore qu'à l'état de prototype.

Le bureau est constitué simplement d'un pied tubulaire en métal laqué en forme d'U, sur lequel repose une tablette en plas-



tique blanc, à double fond (ce qui forme une niche où l'on peut ranger les livres). Selon le sens dans lequel on place le pied, la tablette se trouve soit à la hauteur d'un enfant assis sur le sol, soit à la hauteur d'un enfant assis sur une chaise.

« Tous les psychologues sont d'accord pour reconnaître le besoin des enfants de vivre au sol, explique Olivier Marc, nous avons voulu que ce bureau permette deux positions de travail. » Sur le côté du bureau, s'accroche un panier en plastique, dans lequel l'écolier peut placer ses « instruments » de travail et tous ses « secrets ». Lorsqu'il doit se déplacer dans la classe, il emporte avec lui sa boîte à trésors. Le soir, il la range aux côtés de celles de ses camarades, dans des rayonnages prévus à cet effet. Olivier et Varenka Marc ont étudié, avec beaucoup de passion, le mobilier et l'environnement de l'enfant. Ils ont déjà réalisé des petits bureaux pliables, en bois de couleur, en forme de chiffres, des meubles jouets pour les jardins d'enfants, etc.

F

**Export des articles du musée**  
sous-titre du PDF