

## Prière de Voltaire.

**Numéro d'inventaire** : 1979.26550

**Auteur(s)** : Lamothe

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Lamothe (Madame) (145 rue Saint Honoré, près de l'Oratoire Paris)

**Période de création** : 1er quart 19e siècle

**Date de création** : 1805

**Description** : gravure en taille-douce cuvette visible ruban adhésif au dos de la feuille pliure centrale très marquée coins portant des traces de trous d'aiguille dimensions de la feuille : 421 x 272

**Mesures** : hauteur : 263 mm ; largeur : 175 mm

**Notes** : Représentation calligraphique du portrait de Voltaire et de la prière de Voltaire. Le portrait est réalisé sous la forme d'un monocondyle : « D'un seul trait » : mot qui désigne une écriture enchevêtrée, faite de boucles et de courbes et dont la caractéristique essentielle est la continuité parfaite du trait : aucune séparation ne vient interrompre le tracé de la plume sur la page (vient du mot grec savant monokondylos). sous le portrait : "gravé par Mme Lamothe - Le Premier Germinal An 13" (22 mars 1805) Madame Lamothe : graveur et illustrateur. fin 18e et début 19e siècle. au-dessous du texte gravé : "Chez l'Auteur, Rue St. Honoré, N° 145, pres l'Oratoir, A Paris. - Déposé à la Bibliothèque Nationale"

**Mots-clés** : Apprentissage et histoire de l'écriture

Dessin, peinture, modelage

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill.



*dessiné par M<sup>re</sup> Lanette.*

*Le Premier Garment de st.*

### PRIERE DE VOLTAIRE .

O Dieu qu'on méconnait . O Dieu que tout annonce .  
Entends les derniers mots que ma bouche prononce .  
Si je me suis trompé .c'est en cherchant ta loi :  
Mon cœur peut s'égarer .mais il est plein de toi .  
Je vois sans m'alarmer l'Eternité paraître ;  
Et je ne puis penser qu'un Dieu qui m'a fait naître .  
Qu'un Dieu qui sur mes jours versa tant de bienfaits .  
Quand mes jours sont éteints , me tourmente à jamais .

*Chez l'auteur , Rue S<sup>t</sup> Honoré , N<sup>o</sup> 143 , près l'Oratoire , A Paris .*

*Deposé à la Bibliothèque Nationale*

