

## "Dictées"

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.1950

**Auteur(s)** : Louise Sullerot

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Date de création** : 1899 (entre) / 1901 (et)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Cahier cousu du "Pensionnat Ste-Ursule de Dijon". Couv. papier de couleur jaune. En Première p. de couv. : dessin du logotype (?) de cet établissement (un "U" stylisé ?). Réglure : réglure ligne simple. Ecriture à l'encre noire. Notes au crayon à papier. Il est écrit (à l'encre noire) en Première p. de couv. (matière étudiée et nom de l'élève propriétaire de ce cahier). Nombreux gribouillages (au crayon à papier) tout au long de ce cahier.

**Mesures** : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 17,1 cm

**Notes** : Cahier journalier comprenant diverses matières : "Dictées" ("Un cauchemar", "En Provence", "Mon cher ami", "Diogène et l'esclave", "Songe de Clodoald", "L'amour de la Patrie", "L'allée de ma mère"). Grammaire ("Analyse grammaticale", "Analyse logique"). "Devoir mythologique" (identification des dieux et déesses de la mythologie romaine).

**Mots-clés** : Apprentissage du français (1er et second cycles)

Grammaire

**Filière** : non précisée

**Niveau** : non précisé

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 32 p.

Langue : Français

couv. ill.

**Lieux** : Dijon

Dictée.

Un castramar.

Cette nuit j'ai fait un rêve  
qui m'a donné un affreux castramar.

C'était un soir, il était tard,  
il faisait du bouillart, j'apercevais  
dans le lointain la lumière d'un  
phare, lorsque sortant d'un bazar  
établi à l'instar de ceux de Paris  
sur le boulevard, près d'un rempart  
j'entendis un tintamarre affreux.  
c'était une vraie bagarre.

Là, se trouvaient des  
hussards, la plupart le poignard  
à la main; à leurs pieds était  
une mare de sang. Plusieurs s'é-  
taient battus en duel, usage barbare,  
bon tout au plus chez les Tartares  
pour quelques paroles légères dites  
en jouant au billard et en fumant  
des cigares. Bientôt je vis un vieil  
lourd encore gaillard, malgré un  
castravet, s'approcher d'un air