Lou Branlou Bach, Le long du rivage, Lundi, Aussaü mas amouretos

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2010.02662
Auteur(s) : Jacqueline Hourcau
Lou Cuyala d'Aussaü
Type de document : disque
imprimé divers
Éditeur : Coopérative de l'enseignement laïc
Imprimeur : Imp. CEL
Période de création : 2e moitié 20e siècle
Inscriptions :
• lieu d'impression inscrit : Cannes
• marque : C.E.L. Techniques Freinet ; N° 644
Matériau(x) et technique(s) : vinyle, papier
Description : Pochette cartonnée illustrée contenant un disque microsillon 45 tours et un feuillet en forme de dépliant.
Mesures : diamètre : 17,5 cm
hauteur : 17 cm ; largeur : 13,6 cm (dimensions des livrets)
Notes : Disque contient : - Face A : 1) Lou Branlou Bach : branle, 2) Le long du rivage : passe rue, Lundi : passe rue / Lou Cuyala d'Aussaü, - Face B : 1) Lou Branlou Bach : explications, Aussaü mas amouretos : chant / réalisation Jacqueline Hourcau ; et Lou Cuyala d'Aussaü.
Mots-clés : Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)
Musique, chant et danse
Utilisation / destination : enseignement ; musique ; danse
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : 12 p.
ill.

DANSES FOLKLORIQUES
Haut-Béarn
LOU BRANLOU BACH
644
FOLKLORE CEL
DISQUE 644
SÉRIE FOLKLORIQUE
OSSALOISES
GENERALITES :
LE COSTUME DE FETE :
LES INSTRUMENTS :