## L'Art égyptien - I. Les monuments. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire: 0003.01275.26

Auteur(s): Aline Pasquet

Désiré Pasquet

Type de document : imprimé divers

Date de création: 1910

**Collection**: A - Histoire, beaux-arts, littérature **Mesures**: hauteur: 210 mm; largeur: 140 mm

Notes: Les auteurs sont professeurs agrégés de l'Université. Brochure diffusée par le Service des projections lumineuses (Bibliothèque, Office et Musée de l'Enseignement public). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 25 vues sur verre pour projections lumineuses. Liste des titres des notices des vues: 1 Carte de l'Egypte. 2 Les tombeaux égyptiens: les momies. 3 Intérieur d'un mastaba: tombeau de Mererouka à Sakkara. 4 La pyramide de Sakkara. 5 Les pyramide de Gizeh. 6 Pyramide de Chéops, Sphinx et temple. 7 Intérieur de la pyramide de Chéops. 8 Un tombeau du nouvel empire: le tombeau de Ramsès III. 9 Un temple égyptien: le temple d'Edfou. 10 L'allée des sphinx à karnak. 11 Les pylônes de Louqsor. 12 Le temple de Louqsor: Les portiques. 13 La salle hypostyle de Karnak. 14 Piliersstèles de Karnak. 15 karnak: enlèvement d'une architrave. 16 Les ruines de Karnak. 17 Restauration de Karnak. 18 Déir el Bahari. 19 Le Ramesseum. 20 Le pavillon royal à Médinet Habou. 21 Façade du grand temple d'Ipsamboul. 22 Denderah: intérieur de temple. 23 Le grand temple de Philae. 24 Le kiosque de Philae. 25 L'entrée du temple de Philae.

Mots-clés: Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art **Filière** : aucune **Niveau** : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 39

1/3



21

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

## BIBLIOTHÈQUE, OFFICE ET MUSÉE

DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

(MUSÉE PÉDAGOGIQUE)

SERVICE DES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES SUR LES VUES

## L'ART ÉGYPTIEN

I

LES MONUMENTS

PAR

Aline et Désiré PASQUET

Professeurs agrégés de l'Université

MELUN

IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE

1910

La présente notice doit être renvoyée au Musée aver les Vues.





3/3