

Madeleine et La chaconne de Bach : nouvelles antialcooliques

Numéro d'inventaire : 0003.00521.99

Auteur(s) : Paul Charton

Type de document : imprimé divers

Éditeur : Ligue nationale contre l'alcoolisme

Imprimeur : Imp. A. Coueslant

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 50 rue des écoles, Paris
- lieu d'impression inscrit : Cahors

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Exemplaire ayant été plié pour insertion dans la boîte des vues sur verre.

Mesures : hauteur : 16,5 cm ; largeur : 10,5 cm

Notes : Récit intégrant les "nouvelles antialcooliques" de la Ligue nationale contre l'alcoolisme. Récit accompagné de vues sur verre. Aucune indication sur le nombre et la nature des vues sur verre ici. La brochure est ici composée de deux récits: "Madeleine" raconte comment une petite fille sauve son père de l'alcoolisme en faisant tout pour qu'il se sente bien au foyer et en lui faisant comprendre le coût calamiteux de son vice. La "Chaconne de Bach" décrit la destruction d'un musicien émérite par l'alcoolisme.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Morale (y compris morale corporelle : hygiène)

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination : enseignement

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 15 p.

25

NOUVELLES ANTIALCOOLIQUES

MADELEINE

ET

LA CHACONNE DE BACH

PAR

PAUL CHARTON



PARIS

LIGUE NATIONALE CONTRE L'ALCOOLISME

50. RUE DES ÉCOLES

