Les Métamorphoses du jour : Récréation

Numéro d'inventaire : 1979.07109.2
Auteur(s) : Grandville
Eugène Sotain
Type de document : image imprimée
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1828 - 1929 (entre)
Collection : Les Métamorphoses du jour
Matériau(x) et technique(s) : papier lithographie
Description : Reproduction lithographique en couleurs d'après gravure sur bois.
Mesures : hauteur : 18,6 cm ; largeur : 28,5 cm (dimensions de la feuille)
Notes : Estampe proche du N° 1979-07109 (1) (le clocher qui figure ici n'apparaît pas sur la planche d'origine de Grandville). Estampe faisant partie de la même collection : 5.1.02.00/1979.00926. Jean-Ignace-Isidore Gérard, dit Grandville (1803-1847) : dessinateur, aquarelliste, caricaturiste, lithographe Noël Eugène Sotain (1816-1874) : graveur sur bois
Mots-clés : Punitions
Scènes scolaires dans les écoles primaires de garçons et EPS
Filière : École primaire élémentaire
Niveau : Élémentaire
Représentations : instruction, punition, métamorphose / Scène humoristique : un maître de pension à tête de dinde, le martinet dans son dos, se promène dans la campagne avec des élèves à têtes de lapin, de cochon, de grenouille et de singe. Signatures dans la gravure : "J. Grandville" ; "Sotain sc." En-dessous de la gravure : "Récréation". Sous le dessin : "LXX".
Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.
Objets associés : 2000.01916

LXX.

Récréation.