

## Il n'y a plus d'enfants.

**Numéro d'inventaire** : 1979.33295

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Haguenothal (Pont-à-Mousson)

**Imprimeur** : Haguenothal

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1880 (vers)

**Description** : Planche de 15 images (65 x 76) en couleurs avec légendes. Papier adhésif collé au dos pour renforcer la planche.

**Mesures** : hauteur : 395 mm ; largeur : 266 mm

**Notes** : Série d'histoires dans lesquelles les enfants jouent des rôles d'adultes. Même planche que le 6.4.01.04/1980.00025 (8), mais cette dernière vient d'un éditeur différent (Vagné M.).

**Mots-clés** : Images de Pont à Mousson

Jeux et jouets d'imitation

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

IMAGERIE NOUVELLE

# IL N'Y A PLUS D'ENFANTS

PLANCHE N° 638.



— Madame la Gouvernante !  
Nom d'un nom ! quel beau brin de femme !



— Sous l'uniforme Marius, je prends goût à ton roquigne.  
— C'est très mal, M<sup>r</sup> Gustave, si vous continuez  
Marius pour vous, nous n'aurons plus d'amitié.



Jack, faites brider ma jument, allez  
et tenez-vous prêt sans la quitter.



Il est tout chaud, M<sup>m</sup> de la Roche, prenez garde d'en renverser.  
Avec trois mois de ce régime, le matin et soir de mon lait,  
Vous n'irez plus aux eaux que pour vous amuser.



Pres de la fontaine, Colette, depuis une heure, j'interroge une fleur.  
M<sup>m</sup> de la Roche, M<sup>m</sup> de la Roche, si vous continuez  
En silence Colette l'écoute. Ah ! si elle le savait là !



La Suisse est le pays des montagnes.  
Les fillettes y sont coquettes  
et légères, comme leurs biquettes.



— Hier c'était la couturière, ce matin la corsetière,  
Vous la modiste ! Vous payez tout cela, et moi, je n'ai rien.  
Mon petit mari, venez donc me dire lequel des deux me coûte le mieux.



Fais mal la petite chanteuse, pas mal.  
La voix un peu enrouée ! ça a déjà très couru.



Je vous rapporte votre linge, raccommodé, bien lavé et repassé.  
— Ah ! si vous le permettez pour vous remercier,  
Je vous repasserai bien, sur votre main, tout petit baiser.



A la fleur du bel âge, chaque jour, George.  
Dit : M<sup>m</sup> de la Roche, j'ai des chansons, mais c'est des coquetteries.



Ah ! qu'il me sera difficile de donner à cette peinture.  
La beauté et l'expression de votre gracieuse figure.  
De ma vie, M<sup>m</sup> de la Roche, j'en ai copié un, si j'osais.



Jolie Marquise, de vous rencontrer, quel bonheur.  
Toujours galant, M<sup>r</sup> de la Roche, comme le papillon, avec toutes les fleurs !



Le Départ.  
Tristesse, chagrin, larmes.  
M<sup>m</sup> de la Roche, j'ai des chansons, mais c'est des coquetteries.



Quand M<sup>m</sup> de la Roche sera revenue, dans ses victoires,  
Avec son linge, son linge, son linge, son linge.  
Mais comme il a été si bon, si bon, si bon, si bon.



Le Retour.  
Tout à la fois, et au bonheur.  
J'ai dit à M<sup>m</sup> de la Roche, j'ai dit à M<sup>m</sup> de la Roche, j'ai dit à M<sup>m</sup> de la Roche.

