

Les Sauvages d'Amérique - Les peuples de la Terre n°15.

Numéro d'inventaire : 1979.06985.63

Auteur(s) : Frédéric Théodore Lix

Charles Delon

Type de document : couverture de cahier

Éditeur : Hachette et Cie (Paris)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Lix (Théodore)

Description : papier épais ; cadre de marbrures bleues et chromolithographie.

Mesures : hauteur : 230 mm ; largeur : 175 mm

Notes : Éd.: "H. et Cie". Recto: des Indiens d'Amérique du Nord à la chasse au bison. Verso: texte de C. Delon ("Extrait de la collection "Les peuples de la Terre". Publication de la Librairie Hachette et Cie (Bibliothèque des Écoles et des Familles").

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire et mythologie

Filière : Élémentaire

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill. en coul.

LES SAUVAGES D'AMÉRIQUE

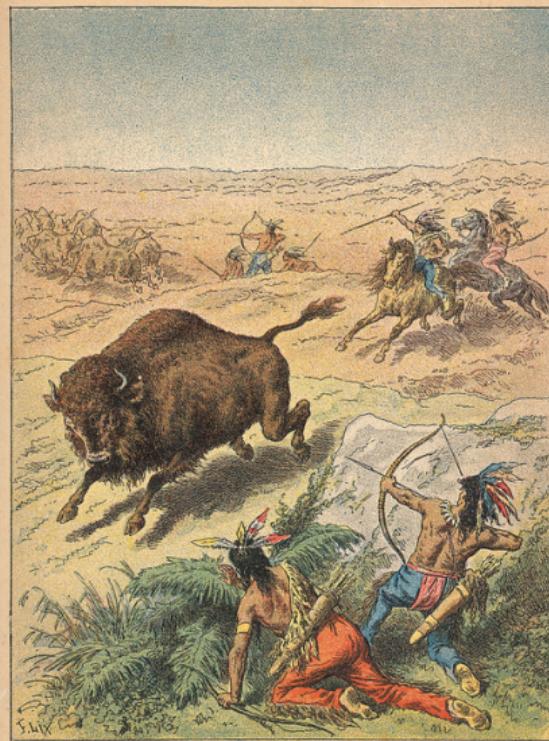
Les derniers descendants des fameuses tribus sauvages de l'Amérique, Algonquins, Hurons, Iroquois, Natchez, Mohicans, illustrés par les romanciers, et qui jadis posséderont les immenses étendues du continent encore inconnu, tiennent aujourd'hui bien peu de place sur la terre. Les Anglo-Américains, gagnant de proche en proche, ont resserré les anciens habitants dans ces espaces réservés sur les bords de l'Arkansas et du Missouri, qu'on appelle les *Territoires Indiens*. Les restes des peuplades demeurées aujourd'hui encore presque absolument sauvages, ayant conservé à peu près complètement leurs costumes et leurs coutumes, comprennent les tribus errantes et pillardes des *Corbeaux*, des *Pauvres*, des *Apaches* et des *Apalaches*, des *Cherokees*, des *Sious* et plusieurs autres encore.

Les voyageurs qui ont dépeint les Indiens sauvages, leurs costumes, leurs mœurs, semblent souvent en contradiction; à en croire les uns, par exemple, vous vous représenteriez des populations assez douces, au fond hospitalières, faciles à gagner et à apprivoiser; les autres vous font des portraits de véritables bêtes féroces, indomptables, sanguinaires, avec des scènes horribles de massacre, de tortures et d'anthropophagie.... Cela s'explique surtout par les différences très grandes qui existent nécessairement entre des peuplades séparées et même ennemis, si variées de race et de manière de vivre, sous des climats si opposés, sur une étendue de pays aussi vaste que l'Europe.

Les Indiens modernes des territoires du centre restés sauvages, n'ont pour ainsi dire point de culture, si ce n'est quelques champs de maïs; ils pêchent sur les fleuves et les lacs, au moyen de petits canots et de filets. Mais par instinct ils sont chasseurs, surtout chasseurs de bisons. Cette vie nomade, accidentée, du *trappeur* dans les forêts et les prairies, sur les plateaux déserts, malgré ses fatigues, ses dangers, leur va mieux qu'une existence plus douce et plus réglée: ce qu'ils abhorrent par-dessus tout, c'est le travail, le travail régulier. Le bison fournit tout à l'Indien: la nourriture, le vêtement, l'abri, l'étoffe de leurs tentes. On le chasse à cheval ou à pied; l'Indien étudie les lieux, la direction du vent; tantôt il s'élançe contre les troupeaux de bisons errants dans la prairie, tantôt il se met à l'affût dans les hautes herbes ou derrière les buissons. Pour armes, il a la lance, l'arc et les flèches. L'animal traqué fuit, on le poursuit à la course; mais serré de trop près ou légèrement blessé, la bête se retourne et *fait tête*, c'est-à-dire se défend avec ses cornes; elle fond avec impétuosité sur le chasseur, attaquant de préférence le cheval; qui souvent se cabre, renverse son cavalier. Une telle chasse est une guerre, et pleine de périls: elle n'en plait que davantage à ces farouches hommes des Prairies, guerriers de nature et pillards. Mais sans cesse traqués, les bisons vont diminuant, et cette dernière ressource échappant aux sauvages, ils seront forcés de labourer... s'ils n'aiment mieux périr.

C. DELON.

EXTRAIT DE « LES PEUPLES DE LA TERRE ». — PUBLICATION DE LA LIBRAIRIE HACHETTE ET Cie
(Bibliothèque des Ecoles et des Familles)



H. ET Cie, PARIS

N° 15

LES SAUVAGES D'AMÉRIQUE