

Il n'y a plus d'enfants.

Numéro d'inventaire : 1980.00025.8

Type de document : image imprimée

Éditeur : Vagné (M.) et Cie (Pont-à-Mousson)

Imprimeur : Vagné (M.) et Cie

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880 (vers)

Description : Planche de 15 images (64 x 76) en couleurs avec légendes. Papier adhésif collé au dos pour renforcer la planche.

Mesures : hauteur : 408 mm ; largeur : 268 mm

Notes : Série d'histoires dans lesquelles les enfants jouent des rôles d'adultes. Même planche que 6.4.01.04/1979.33295, mais cette dernière vient d'un éditeur différent (Haguenthal).

Mots-clés : Images de Pont à Mousson

Jeux et jouets d'imitation

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

IMAGERIE NOUVELLE

IL N'Y A PLUS D'ENFANTS

PLANCHE N° 77



Madame la Générale !
Nom d'un nom ! quel beau brin de femme !



— Sous l'uniforme Marius, je prends goût à ton roquigne.
— C'est très mal, Mère, d'être si vous continuez
Marius pour vous, n'aura plus d'amitié.



Jack, faites brider ma juvénat, allez
et tenez-vous prêt sans la quitter.



Il est tout chaud, Mère, s'il te plaît, garde d'en renverser
Avec tes mains de ce requête-là, m'as-tu de mon lait,
Vous n'irez plus aux eaux que pour vous amuser.



Près de la fontaine, Collette, depuis une heure interroge une fleur :
Même, si l'aimé, n'y pas ?
En silence Colas l'écoute. Ah ! si elle le savait là !



La Suisse est le pays des montagnes.
Les fillettes y sont coquettes
et légères, comme leurs tiquettes.



— Hier c'était la couturière, ce matin la coiffeuse.
Voilà la modiste ! Pour payer tout cela, ça doit ne suffir pas !
— Mon petit mari, venez donc me dire lequel des deux me coiffe le mieux.



Famille, la petite chanteuse, pas mal !
La voix un peu enrouée, ça a déjà trop couru.



Je vous rapporte votre linge, raccommodé, bien lavé et repassé.
— Ah ! si vous le permettez, pour vous remercier,
Je vous repasserai bien, sur votre main, tout petit baiser.



À la fleur du bel âge, chaque jour fleurissante
Où ! Mère, s'il te plaît, achetez mes chansons, mes chansonnettes.



Ah ! qu'il me sera difficile de donner à cette peinture
La beauté et l'expression de votre gracieuse figure.
De ma vie, Madame, s'il en ai copié un si joli modèle.



Jolie, Marquis, de vous rencontrer, quel bonheur !
Toujours gaiant, Mère, comme le papillon, avec toutes les fleurs !



Le Départ.
Tristesse, pleurs et chagrin.
Typ. lith. Jouglaire M. Vigne et C^{ie} Éditeurs



Quand Madame est dans ses rêveries, barbaque lectures.
Les fils, qui ne font que la déranger.
Mais comme il s'agit d'un affaibli de l'Inde, venez vous réconforter.



Le Retour.
Et à la fois et au bonheur
à Paris à Mère (Mère) / Départ

