

## La couleur. Seconde partie.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2009.05685

**Auteur(s)** : Marie-Elisabeth Cavé

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Plon (Henri) Imprimeur-éditeur (8, rue Garancière, Paris Paris)

**Mention d'édition** : 3ème édition

**Imprimeur** : Plon (Henri) typ.

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1862 (vers)

**Description** : Livre relié. Couv. papier marbré et dos cuir vert. Tranches mouchetées.

**Mesures** : hauteur : 212 mm ; largeur : 140 mm

**Notes** : Ouvrage approuvé par M. Eugène Delacroix pour apprendre la peinture à l'huile et à l'aquarelle. En début de manuel "Commission nommée par S. E. le Ministre de l'Instruction publique pour examiner les résultats obtenus par la méthode Cavé". Rapport de M. Delacroix favorable à l'introduction de cette méthode dans les écoles. Par un arrêté du 19 février 1862, méthode autorisée à être appliquée dans les écoles normales.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : École normale d'instituteur et d'institutrice

**Niveau** : Post-élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 146

Sommaire : Rapport de M. Delacroix, note de l'éd., table