

Composition française

Numéro d'inventaire : 2016.22.59.7

Auteur(s) : Maurice Arinal

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1924

Matériaux et technique(s) : papier

Description : 2 copies doubles. Petits carreaux

Mesures : hauteur : 22 cm

largeur : 17,3 cm

Mots-clés : Rédactions

Élément parent : 2016.22.59

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 8 p.

Lieux : Rouen

M. Arinal
3^{ème} année

~~ST~~

~~13~~
~~2~~
~~11~~

Ecole normale d'Instituteurs de Rouen
~~parine jumelle.~~

Le 9 Février 1924

Composition française n° 14

Le bonheur ; ses conditions essentielles à votre avis.
Est-il un art d'être heureux ?

Où est le bonheur ? Dans quelles conditions peut-on l'atteindre ? Celles sont les deux problèmes que bien souvent l'on se pose et qui il est bien délicat de chercher à répondre, car ^{étant donné} que les hommes se font des conceptions bien différentes du bonheur et que celui-ci prend des aspects si variés et si changeants qu'il semble impossible de le connaître jamais.

Toutefois, le bonheur se manifeste toujours par un bien-être intérieur ; il résulte d'une source de satisfactions propres à nous rendre la vie plus douce, plus agréable et à nous donner cette illusion que nous sommes en possession des plus grands biens de la terre.