Troyes. La ville se rend à Jehanne, les notables lui apportent les clés - La Patrie. Jehanne d'Arc la bonne Françoise. n°6.

Numéro d'inventaire : 1986.01230.3
Auteur(s) : Charaire
E. Letellier
Louis Chrétien
Type de document : couverture de cahier
Éditeur : Herment (A.) successeur de J. Garnier (Paris)
Imprimeur : Charaire, Paris
Inscriptions :
• nom d'illustrateur inscrit : Letellier (E.)
Description : Papier épais beige et impression chromolithogaphique avec rehauts de doré.
Mesures : hauteur : 225 mm ; largeur : 175 mm
Notes : "Collection J. Garnier" Recto : Scène principale (couleurs avec rehauts de peinture dorée): Jeanne face aux notables de Troyes; encart (noir et blanc): Jeanne d'Arc, l'épée à la main ("Peinture ancienne. Musée d'Orléans"). Titre sur fond doré. Verso: texte de Louis Chrétien " § VI. D'Orléans à Troyes". Cadre de trophées avec banderoles portant les noms des grandes batailles de Jeanne (bicolore bleu foncé et blanc). Autres couvertures de cette série : voir n°4.3.02/ 1979. 28693 (139 à 141)
Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers
Histoire et mythologie
Filière : École primaire élémentaire
Niveau : non précisée
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 4
Mention d'illustration
ill. en coul.

Cahier d ..... Appartenant à .....

La Patrie Jehanne D'Arc La bonne Françoise

N° 6. **TROYES. — La ville se rend à Jehanne, les notables lui apportent les clés.**

En haut : Peinture ancienne. (Musée d'Orléans.)

COLLECTION J. GARNIER. Déposé.