

Le Moutar de pari.

Numéro d'inventaire : 1996.02213

Auteur(s) : Nicolas Toussaint Charlet
Formentin

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Formentin & Cie Imprimeur-lithographe

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1834 (vers)

Description : Lithographie bords tachés et froissés

Mesures : hauteur : 354 mm ; largeur : 273 mm

Notes : Portrait d'un gamin de Paris, en pied, de profil g., visage de 3/4 g. devant la boutique d'un épicier signature dans la gravure : "Ch.t - Lith. Formentin & Cie" dans la gravure : "A. Ed. Donvé / Le Gamin reconnaissant". Charlet (Nicolas Toussaint) : Dessinateur lithographe et peintre (1792-1845) Mademoiselle Formentin : illustrateur, lithographe et imprimeur lithographe, fin 18e et début 19e IFF. P. 357. N°308. Mention de la gravure "Le vrai moutard de Paris" 1834

Mots-clés : Les mythes de l'enfance, l'enfant roi, l'enfant canaille, l'enfant prodige, etc.

Filière : aucune

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

Lieux : Paris, Paris



le montard de pari

