

Rindzinglin, rindzinglin, rindzinglin

Numéro d'inventaire : 1979.00893.2

Auteur(s) : Nicolas Toussaint Charlet

Type de document : image imprimée

Éditeur : Gihaut frères (5, boulevard des Italiens Paris)

Imprimeur : Gihaut frères imprimeur lithographe

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1831

Collection : Fantaisies ; 1

Matériau(x) et technique(s) : papier vélin

Description : Lithographie à l'encre noire sur papier vélin composé de pâte mécanique. Une étiquette collée sur le coin inférieur recto, imprimée à l'encre rouge "Collection Edgard Fournier". Annotations au crayon et à l'encre au verso. Présence d'un timbre sec sous le titre.

Mesures : hauteur : 27,2 cm ; largeur : 35,8 cm

Notes : Scène satirique de l'enseignement mutuel. Il s'agit de la première épreuve d'une planche de Charlet avec l'adresse de Gihaut, dans la série "Fantaisies" (portant le n°1). Les élèves de l'école chrétienne sont entraînés par ceux de la Mutuelle sous le regard désespéré d'un frère et de celui, joyeux, d'un savetier (?). signature dans la gravure à g. : Charlet" au dessous du tr. c. : "l. lith. de Gihaut frères éditeurs - Boulevard des Italiens 5" sous le titre : "Enfoncés, enfoncés / la boutique et la savetier / frères coupe choux / on n'veut plus d'vous / c'est fini pour les z'hibous ! / rindzinglin... rindzinglin... rindzinglin..." Charlet (1792-1845) : voir 1979/37640 et 1979.893 (1). Sur cette planche et sur l'école mutuelle, voir Flohic, p. 364.

Mots-clés : Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Méthodes pédagogiques actives (y compris la coopération scolaire, classes vertes, méthode Freinet)

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

