

La peinture française du IXe siècle à la fin du XVIe.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2009.07410

Auteur(s) : Paul Mantz

Type de document : livre

Éditeur : Société française d'éditions d'art L. -Henry May (9 et 11, rue Saint Benoît Paris)

Imprimeur : Lib.- Imp. réunies Motteroz Dr

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1897

Collection : Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts

Description : Livre relié. Couv. bleue toilée illustrée avec titre et auteur gravés en lettres dorées sur le dos et sur le plat supérieur (+ mention d'établissement). Bords des feuilles jaunies.

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : Direction de la collection par M. Jules Comte. Mention de l'établissement en lettres dorées sur le plat supérieur "Lycée de jeunes filles Bordeaux".

Mots-clés : Histoire de l'Art

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 288

ill.

Sommaire : Introduction de Olivier Merson, table des matières et des gravures en fin d'ouvrage