La peinture française du IXe siècle à la fin du XVIe.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2009.07410
Auteur(s) : Paul Mantz
Type de document : livre
Éditeur : Société française d'éditions d'art L. -Henry May (9 et 11, rue Saint Benoît Paris)
Imprimeur : Lib.- Imp. réunies Motteroz Dr
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1897
Collection : Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts
Description : Livre relié. Couv. bleue toilée illustrée avec titre et auteur gravés en lettres dorées sur le dos et sur le plat supérieur (+ mention d'établissement). Bords des feuilles jaunies.
Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm
Notes : Direction de la collection par M. Jules Comte. Mention de l'établissement en lettres dorées sur le plat supérieur "Lycée de jeunes filles Bordeaux".
Mots-clés : Histoire de l'Art
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : Post-élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 288
Mention d'illustration
ill.
Sommaire : Introduction de Olivier Merson, table des matières et des gravures en fin d'ouvrage